

朝陽科技大學
105學年度第1學期教學大綱

當期課號	2040	中文科名	基本設計(一)
授課教師	林運徵	開課單位	工業設計系
學分數	3	修課時數	4
修習別	專業必修	開課班級	日間部四年制1年級 B班
類別	一般課程		

本課程與系所培養學生能力指標關聯度：

核心能力	能力指標	高度關聯	中度關聯	低度關聯
觀察記錄產品設計環境背景之辨證能力	能夠瞭解設計的歷史與人文內涵等背景因素	✓		
思考整理產品設計訊息資料之邏輯能力	能夠進行創意思考與構想發展	✓		
思考整理產品設計訊息資料之邏輯能力	能夠進行相關的觀察與記錄活動	✓		
產品設計之提案、說明、設計、執行與發表能力	具備良好的美學素養	✓		
產品設計之提案、說明、設計、執行與發表能力	具備良好的口語表達能力	✓		

本課程培養學生下列知識：

本課程旨在拓展學生的概念性設計思考能力。藉由作業程序的要求，從對設計物的觀察與思考判斷出可用的設計元素及設計手段，並加以轉化應用，從而創作出經驗以外的設計。

- 1.對設計主題材料的觀察、思考與判斷。
- 2.思考設計元素的提取與可用的設計策略。
- 3.轉化設計元素成為可用的零組件。
- 4.發展出經驗以外的設計物。

This course focus on developing concept design thinking. By processes of assignments, students observe material and information to find design elements and design strategies. Then students can transfer design elements into useful parts and assembly to develop something out of experience.

每週授課主題

第01週：第01週：專題設計(1)設計實作練習
 第02週：第02週：專題設計(1)設計實作練習
 第03週：第03週：專題設計(1)設計實作練習
 第04週：第04週：專題設計(1)設計實作練習
 第05週：第05週：專題設計(2)設計實作練習
 第06週：第06週：專題設計(2)設計實作練習
 第07週：第07週：專題設計(2)設計實作練習
 第08週：第08週：專題設計(2)設計實作練習
 第09週：第09週：期中發表
 第10週：第10週：專題設計(3)設計實作練習
 第11週：第11週：專題設計(3)設計實作練習
 第12週：第12週：專題設計(3)設計實作練習
 第13週：第13週：專題設計(3)設計實作練習
 第14週：第14週：專題設計(4)設計實作練習
 第15週：第15週：專題設計(4)設計實作練習
 第16週：第16週：專題設計(4)設計實作練習
 第17週：第17週：專題設計(4)設計實作練習
 第18週：第18週：期末發表

成績及評量方式

期中考：30%
 期末考：30%
 口頭報告：10%
 技術操作：10%
 學習態度：10%
 平時出席與作業：10%

證照、國家考試及競賽關係

本課程無證照、國家考試及競賽資料。

主要教材

1. 書名：自編教材 作者：自編教材 出版社：自編教材(教科書)(自製教材)

參考資料

書名：設計素描-基礎原理 作者：Koos / Roselien 出版年(西元)：2012 出版社：龍溪圖書

書名：模型與原型 作者：清水吉治 小島孝 田野雅 松田真次 出版年(西元)：2002 出版社：龍溪圖書

書名：室內設計模型製作 作者：倉林進 出版年(西元)： 出版社：龍溪圖書

書名：藝術•設計的立體構成 作者：朝倉直巳 出版年(西元)：1998 出版社：龍溪圖書

書名：藝術•設計的色彩構成 作者：朝倉直巳 出版年(西元)：1999 出版社：龍溪圖書

書名：藝術•設計的平面構成 作者：朝倉直巳 出版年(西元)：1993 出版社：北星圖書

建議先修課程

本課程無建議先修課程

教師資料

教師網頁：<http://www.cyut.edu.tw/~mickey/>

E-Mail：mickey@cyut.edu.tw

Office Hour：

星期二,第5~6節,地點:D-508;

星期五,第5~6節,地點:D-508;

分機:4302

[關閉](#) [列印](#)

尊重智慧財產權，請勿不法影印。