

朝陽科技大學
105學年度第1學期教學大綱

當期課號	1989	中文科名	文資空間設計
授課教師	邱建維	開課單位	建築系
學分數	2	修課時數	2
		開課班級	日間部四年制3年級 B班
修習別	專業選修		
類別	一般課程		

本課程與系所培養學生能力指標關聯度：

核心能力	能力指標	關聯度		
		高度關聯	中度關聯	低度關聯
創新思維、歸納演繹之獨立思考及課題認知之能力	能夠具備創造性思考能力	✓		
具備吸收新知與國際視野之終身學習能力	有具備國際觀與全球化視野	✓		
具備吸收新知與國際視野之終身學習能力	能夠具備空間視覺美學知識	✓		
具備吸收新知與國際視野之終身學習能力	能夠具備城鄉風貌建築文化的知識	✓		

本課程培養學生下列知識：

在台灣，文化資產保存已成找回城市記憶重要之策略。本課程透過介紹何謂文化資產?開端，講述台灣文化資產的發展歷程，建構修課同學對於保存之認知。再者，依不同的文資類型，藉由國內外之個案，講解不同文資空間活化 (re-use)時，應如何思考空間的定位、修復強度及再利用之目的地等要素。最後，期許藉由本課程之講述、實際設計操作等過程，建立同學對於文資空間應有的基礎知識。

- 1.台灣文化資產的發展歷程
- 2.不同文資空間活化應如何思考空間的定位、修復強度及再利用之目的地
- 3.建立文資空間應有的基礎知識

Cultural heritage preservation has become a key strategy to recall city memories in Taiwan. Starting with the definition of cultural heritage, this course teaches the development process of cultural heritage in Taiwan and constructs the basic recognition of preservation for the students. Furthermore, domestic and international cases, according to different historical types, are applied to explain the thinking of space orientation, recovery strength, and the reuse purpose when reusing distinct historical building. It is expected to construct basic knowledge of historical building for students through course lectures and real design operation.

每週授課主題

- 第01週：課程介紹及內容
- 第02週：臺灣文化資產概述(一)
- 第03週：臺灣文化資產概述(二)
- 第04週：歷史建築修復概述(一)
- 第05週：歷史建築修復概述(二)
- 第06週：國內外活化個案介紹(一)
- 第07週：專題演講-修復個案
- 第08週：國內外活化個案介紹(二)
- 第09週：期中考(校外參觀)
- 第10週：空間再利用分析與評估(一)
- 第11週：空間再利用分析與評估(二)
- 第12週：專題演講-再利用案例
- 第13週：空間再利用規劃與討論(一)
- 第14週：空間再利用規劃與討論(二)
- 第15週：校外參觀
- 第16週：空間再利用規劃與討論(三)
- 第17週：期末報告
- 第18週：期末報告

成績及評量方式

- 期末報告：50%
平時成績(含上課提問、討論)：30%
期中個案討論：20%

證照、國家考試及競賽關係

本課程無證照、國家考試及競賽資料。

主要教材

1.自編教材邱建維無(教科書)

參考資料

本課程無參考資料!

建議先修課程

本課程無建議先修課程

教師資料

教師網頁：<http://www.cyut.edu.tw/~chiou1130/>

E-Mail：chiou1130@cyut.edu.tw

Office Hour：

星期一,第5~6節,地點:D-817;

星期三,第3~4節,地點:D-817;

分機:5223

[\[關閉\]](#) [\[列印\]](#)

尊重智慧財產權，請勿不法影印。