

朝陽科技大學
105學年度第1學期教學大綱

當期課號	1985	中文科名	3D電腦動畫
授課教師	郭其綱	開課單位	建築系
學分數	2	修課時數	3
修習別	專業必修	開課班級	日間部四年制3年級 B班
類別	一般課程		

本課程與系所培養學生能力指標關聯度：

核心能力	能力指標	高度關	中度關	低度關
		聯	聯	聯
適切運用媒材與數位表現以驗證理論、設計及執行技術之能力	能運用各式表現手法(含電腦動畫與多媒體)	✓		
適切運用媒材與數位表現以驗證理論、設計及執行技術之能力	夠具備實體媒材模型製作表現的能力	✓		
創新思維、歸納演繹之獨立思考及課題認知之能力	能夠整合各項資訊具有創造能力發想	✓		
具備吸收新知與國際視野之終身學習能力	有具備國際觀與全球化視野	✓		

本課程培養學生下列知識：

本課程在於教導學生如何將3D建築模型放置於都市基地場景中,並以動畫去觀察、評估設計的可行性及空間效果。訓練重點在於：1. 攝影機架設 2. 攝影機運動軌跡轉折點設定 3. 爆破、火焰等特殊動畫效果製作 4. 粒子動畫製作 5. 渲染上彩、存檔設定 6. 字幕、配樂後製作。

- 1.攝影機架設
- 2.攝影機運動軌跡轉折點設定
- 3.爆破、火焰等特殊動畫效果製作
- 4.粒子動畫製作
- 5.渲染上彩、存檔設定
- 6.字幕、配樂後製作

This semester is aim at place 3D model on site, and set up the camera path to simulate how the scenery in the urban perform the architectural design. There are a few topics to be approached 1. to setup the camera path 2. to setup the time trajectory

每週授課主題

- 第01週：整學期課程運作模式介紹
- 第02週：ArchiCAD技巧補充 1
- 第03週：ArchiCAD技巧補充 2
- 第04週：ArchiCAD技巧補充 3
- 第05週：動畫腳本計畫+配樂分析與選用
- 第06週：Lumion 動畫設定
- 第07週：Lumion 特殊元素運用與調整 1
- 第08週：Lumion 特殊元素運用與調整 2
- 第09週：Movie maker 剪輯與特效後製作
- 第10週：動畫輸出、轉檔、網路發佈
- 第11週：期中作品繳交與分享
- 第12週：After Effect 特效後製作 環境建置
- 第13週：After Effect 後製作 特效案例1
- 第14週：After Effect 後製作 特效案例2
- 第15週：After Effect 後製作 特效案例3
- 第16週：After Effect 後製作 特效案例4
- 第17週：期末作品製作
- 第18週：期末作品觀摩與繳交

成績及評量方式

期中考：30%
作品繳交及評審：60%
技術操作：10%

證照、國家考試及競賽關係

- 3D MAX國際認證

主要教材

- 1.上課講義與解說(教師演講資料與解說)
- 2.教材數位檔案(iLMS數位學習系統)
- 3.自製教學教具、案例(自製教材)

參考資料

本課程無參考資料!

建議先修課程

- 1.電腦輔助設計相關課程

教師資料

教師網頁：

E-Mail：chyigang@cyut.edu.tw

Office Hour：

星期一,第1~2節,地點:D-803;

星期五,第5~6節,地點:D-803;

分機:5226

[\[關閉\]](#) [\[列印\]](#)

尊重智慧財產權，請勿不法影印。