

朝陽科技大學
105學年度第1學期教學大綱

| | | | |
|------|------|------|--------------|
| 當期課號 | 1955 | 中文科名 | 中文鑑賞與應用 |
| 授課教師 | 彭婉蕙 | 開課單位 | 通識教育中心 |
| 學分數 | 2 | 修課時數 | 2 |
| | | 開課班級 | 日間部四年制0年級 1班 |
| 修習別 | 校訂必修 | | |
| 類別 | 一般課程 | | |

本課程與系所培養學生能力指標關聯度：

| 核心能力 | 能力指標 | 關聯度 | | |
|-----------|---------|------|------|------|
| | | 高度關聯 | 中度關聯 | 低度關聯 |
| 中文知識能力 | 增進中文知識 | | ✓ | |
| 中文閱讀與鑑賞能力 | 提昇中文閱讀力 | ✓ | | |
| 中文閱讀與鑑賞能力 | 具備文學鑑賞力 | ✓ | | |

本課程培養學生下列知識：

本課程旨在拓展學生對本國語文鑑賞與應用的深度和廣度，以增進讀寫表達等各項能力。教學上，包括文學領域的探索，兼具文字運用、語文說寫訓練及文化的體察。因此，課程進行除了文學鑑賞力的培養，並力圖與現實生活聯結，探討文學與生活，文學與人生的各層面。藉以訓練學生獨立思考，學習解讀作品，培養邏輯思辨的能力，並啟迪時代思想。

- 1.使學生具備文學知識與閱讀鑑賞能力
- 2.使學生具有應用於生活與工作上必備之書寫及表達能力
- 3.使學生掌握中文對於其他學門之助益與應用
- 4.體察現代生活與獲得性情陶冶

The purpose of the course is to broaden the scope and depth of students' appreciation for Chinese literature. In the mean time, it will enhance students' abilities in reading and writing. In classes, we will explore many domains of Chinese literature to study the use of words, expression, and culture. Therefore, students will not only improve their ability to appreciate literature but also enhance the ability in independent and logical thinking.

每週授課主題

- 第01週：課程說明
- 第02週：短文寫作：『我的關鍵字』
- 第03週：何謂「意象」、「意象」與文學的關係1
- 第04週：意象與文學2
- 第05週：結構與文學
- 第06週：現代詩賞析
- 第07週：書架上的現代詩報告1
- 第08週：書架上的現代詩報告2
- 第09週：期中考，筆試。
- 第10週：從電影到文學閱讀：李安《喜宴》
- 第11週：閱讀延伸：龍應台《親愛的安德烈》
- 第12週：文學接龍：「不亦快哉」
- 第13週：小說欣賞1：從微電影到小說極短篇
- 第14週：小說欣賞2:小說極短篇閱讀
- 第15週：小說賞析：《縫》1
- 第16週：小說賞析：《縫》2
- 第17週：本學期課程討論
- 第18週：期末考，筆試

成績及評量方式

- 期末考：30%
- 口頭報告：15%
- 隨堂模擬測驗：0%
- 期中考：30%
- 課堂即時回饋與出席率：15%
- 平時作業：10%

證照、國家考試及競賽關係

- (紅磚文學獎)
- (相關徵文比賽)

主要教材

- 1.中文鑑賞與應用(教科書)
- 2.教科書外教材與講義，將隨課程進度同時上傳LMS數位學習系統。(教科書)

參考資料

本課程無參考資料!

建議先修課程

本課程無建議先修課程

教師資料

教師網頁：<http://www.cyut.edu.tw/~soude/>

E-Mail：soude@mail2000.com.tw

Office Hour：

分機：

[\[關閉\]](#) [\[列印\]](#)

尊重智慧財產權，請勿不法影印。