朝陽科技大學
104學年度第2學期教學大綱

當期課號	2074	中文科名	設計表現法（二）
授課教師	楊賀捷	開課單位	景觀及都市設計系
學分數	2	修課時數	3
開課班級	日間部四年制1年級 A班		
修習別	專業必修		
類別	一般課程		

本課程與系所培養學生能力指標關聯度

核心能力	能力指標	高度關聯	中度關聯	低度關聯
人文美學與環境知識應用能力	人文美學認知與應用		✔	
環境議題分析及解決能力	策略分析與方案研擬		✔	
景觀建築與都市設計能力	研擬設計方案	✔		
設計表現與數位應用能力	專業圖面繪製與表現	✔		
	成果整合能力應用(書面及口頭)	✔		

本課程培養學生下列知識：

以臨摩、鉛筆、針筆、色鉛筆、水彩及麥克筆等各種表現技法練習景觀設計圖，包括平面、立面及透視圖，並探討繪圖技巧演進與案例分享及繪圖、排版與景觀模擬表現法。

1.課程介紹及三視圖複習
2.設施大樣圖
3.透視表現法(一點及二點透視)
4.色鉛筆、水彩及麥克筆表現法
5.繪圖技巧演進與案例分享及繪圖、排版與景觀模擬表現法

By imitating , pencil, pen, color pencil, watercolor and marker, and other performance techniques to practice landscape plan, including plan, elevation and perspective, and explore drawing skills evolve and case sharing and graphics, layout and landscape simulation representations .

每週授課主題

第01週：課程介紹
第02週：製圖__實際物體比例練習(一)生活物品
第03週：製圖__實際物體比例練習(二)門與窗
第04週：製圖__實際物體比例練習(三)案例描繪
第05週：製圖__實際物體比例練習(四)案例描繪
第06週：繪圖__色彩表現法及主題的色彩呈現（定義及配色基礎/色彩的關係/色相計劃/色彩組合的方式）
第07週：繪圖__景觀繪圖常用表現技巧及技法（一） 綜合表現法（色鉛筆／麥克筆／水彩及粉彩繪畫的步驟技巧和效果應
第08週：繪圖__景觀繪圖常用表現技巧及技法（二） 綜合表現法（色鉛筆／麥克筆／水彩及粉彩繪畫的步驟技巧和效果應
第09週：製圖與繪圖應用 期中作品繳交
第10週：繪圖__景觀繪圖常用表現技巧及技法（三）綜合表現法（色鉛筆／麥克筆／水彩及粉彩繪畫的步驟技巧和效果應用
第11週：繪圖__景觀繪圖常用表現技巧及技法（四）綜合表現法（色鉛筆／麥克筆／水彩及粉彩繪畫的步驟技巧和效果應用
第12週：製圖__建築空間三視圖練習(一)教室空間-小尺度三視圖細部構造練習(一)
第13週：製圖__建築空間三視圖練習(二)校園空間-大尺度三視圖細部構造練習(二)
第14週：製圖__建築空間三視圖練習(三)校園空間-大尺度三視圖細部構造練習(三)
第15週：繪圖__景觀平面設計圖面的呈現- 快速設計表現法
第16週：繪圖__景觀平面設計圖面的呈現- 快速設計表現法
第17週：繪圖__景觀平面設計圖面的呈現- 作品集製作（平面設計編排及構圖/版面設計/印刷）
第18週：圖學及設計表現法快速設計 期末課堂測驗

成績及評量方式

出席：15%
上課練習：25%
期中考：30%
期末考：30%

證照、國家考試及競賽關係

■造園景觀丙級
■造園景觀全國技能競賽
■造園景觀農藝技藝競賽
■高普考

主要教材

1. 書名：景觀設計製圖與繪圖 作者：陳怡如 出版社：田園城市 (教科書)
2. 書名：繪圖與設計表現 作者：張建成 出版社：六合出版社 (教科書)
3. 書名：設計圖學 作者：林貞吟 出版社：藝術家 (教科書)

參考資料

本課程無參考資料!

建議先修課程

本課程無建議先修課程

教師資料

教師網頁：http://www.cyut.edu.tw/~sheepjae0815/
E-Mail： sheepjae0815@cyut.edu.tw
Office Hour：
分機:

[關閉] [列印]
尊重智慧財產權，請勿不法影印。