

朝陽科技大學
104學年度第2學期教學大綱

| | | | |
|------|------------|------|--------------|
| 當期課號 | 0035 | 中文科名 | 電影與生命教育 |
| 授課教師 | 彭婉蕙 | 開課單位 | 通識教育中心 |
| 學分數 | 2 | 修課時數 | 2 |
| | | 開課班級 | 日間部四年制0年級 1班 |
| 修習別 | 校訂必修(人文課群) | | |
| 類別 | 一般課程 | | |

本課程與系所培養學生能力指標關聯度

| 核心能力 | 能力指標 | 高度 | 中度 | 低度 |
|-------------|---------------------|----|----|----|
| | | 關聯 | 關聯 | 關聯 |
| 終身學習與獨立思考能力 | 能自行研究學習有興趣的事物 | | ✓ | |
| 社會觀懷與互助合作能力 | 對社會的重要事件及議題有基本了解及關心 | | ✓ | |
| 科技應用與問題解決能力 | 能自己尋求問題的解決方法 | | ✓ | |

本課程培養學生下列知識：

培養具備藝文及哲學的基本知識，能夠擴展人文與藝術的視野，並重視生命關懷情操之養成。進而強化其省思自我的人生課題與強化處理問題能力，以及化生命實踐意識與群己關係理解之能力。

- 1.增進對電影之基本認識與生命教育意義之能力
- 2.省思自我的人生課題與強化處理問題能力
- 3.強化生命實踐意識與群己關係理解之能力
- 4.關懷生死議題與生命境界提升之能力

By ways of films appreciating and the reading of literatures about life-education, the aims of this topics will advance pupils' basic capacities of films appreciating, widen their knowledge of human and social science. At the same time, it will enlighten their self-consciousness and the caring of real life

每週授課主題

- 第01週：課程說明
- 第02週：電影關懷主題與範例
- 第03週：人生風景：微電影系列1
- 第04週：人生風景：微電影系列2
- 第05週：東方生死觀：《送行者》
- 第06週：《送行者》主題分析
- 第07週：西方生死觀：《靈異生死線》
- 第08週：《靈異生死線》主題分析
- 第09週：期中考
- 第10週：記憶、文化認同與自我成長：《失落的行李》1
- 第11週：記憶、文化認同與自我成長：《失落的行李》2
- 第12週：電影風格與主題討論
- 第13週：愛情與自我探索：《我的藍莓夜》1
- 第14週：愛情與自我探索：《我的藍莓夜》2
- 第15週：《少年pi的奇幻漂流》1
- 第16週：《少年pi的奇幻漂流》2
- 第17週：《少年pi的奇幻漂流》3
- 第18週：期末考

成績及評量方式

課堂即時回饋與出席率、報告：30%
期中考：30%
期末考：40%

證照、國家考試及競賽關係

本課程無證照、國家考試及競賽資料。

主要教材

- 1.自訂，詳見課程ppt(教科書)

參考資料

本課程無參考資料!

建議先修課程

1.中文鑑賞與應用

教師資料

教師網頁：soude@mail2000.com.tw

E-Mail：soude@mail2000.com.tw

Office Hour：

分機：

[關閉](#) [列印](#)

尊重智慧財產權，請勿不法影印。