

朝陽科技大學
104學年度第2學期教學大綱

當期課號	0003	中文科名	心靈經典導讀
授課教師	李德材	開課單位	通識教育中心
學分數	2	修課時數	2
開課班級	日間部四年制0年級 1班		
修習別	校訂必修(人文課群)		
類別	一般課程		

本課程與系所培養學生能力指標關聯度

核心能力	能力指標	高度 關聯	中 度 關聯	低 度 關聯
藝文涵養與溝通能力	對藝術文學或音樂有基本的認識及興趣			✓
	能與他人溝通對於藝文方面的看法	✓		
終身學習與獨立思考能力	能自行研究學習有興趣的事物		✓	
	對議題能形成自己獨立的思考及判斷			✓
社會觀懷與互助合作能力	對社會的重要事件及議題有基本了解及關心			✓

本課程培養學生下列知識：

本課程乃透過各種重要文獻（如哲學文學心理）之導讀，以引導學生深刻地理解人類各偉大心靈之人格典範，並藉能藉之深化其內在心靈，建構自我之價值觀與世界觀，進而身體力行培養高尚之人格。

- 1.培養閱讀習慣
- 2.培養問題意識
- 3.培養思辯能力
- 4.培養自我認知

Through the reading of important classics, such as, philosophy, literature, psychology, etc. the student will realize the major thought of classics which will also help them to build up a right value and cultivate their humanity spirit.

每週授課主題

- 第01週：導論-課程內容簡介
- 第02週：夏目漱石小說與影片《夢十夜》導讀(一)
- 第03週：夏目漱石小說與影片《夢十夜》導讀(二)
- 第04週：小說與影片《少年派的奇幻漂流》導讀(一)
- 第05週：小說與影片《少年派的奇幻漂流》導讀(二)
- 第06週：小說與影片《少年派的奇幻漂流》導讀(三)
- 第07週：卡夫卡小說與影片《變形記》導讀(一)
- 第08週：卡夫卡小說與影片《變形記》導讀(二)
- 第09週：卡夫卡小說與影片《變形記》導讀(三)
- 第10週：勵志書籍與影片《深夜加油站遇見蘇格拉底》導讀(一)
- 第11週：勵志書籍與影片《深夜加油站遇見蘇格拉底》導讀(二)
- 第12週：勵志書籍與影片《深夜加油站遇見蘇格拉底》導讀(三)
- 第13週：《班傑明的奇幻旅程》小說與影片導讀(一)
- 第14週：《班傑明的奇幻旅程》小說與影片導讀(二)
- 第15週：《班傑明的奇幻旅程》小說與影片導讀(三)
- 第16週：多元視野的開啟：短片集《911事件簿》導讀(選)
- 第17週：多元視野的開啟：短片集《911事件簿》導讀(選)
- 第18週：期末考

成績及評量方式

- 期末考：40%
- 期中作業：20%
- 出席率：30%
- 分組報告：10%

證照、國家考試及競賽關係

本課程無證照、國家考試及競賽資料。

主要教材

1.夏木漱石著，周若珍譯《夢十夜》(小知堂文社)。(教科書)

參考資料

本課程無參考資料!

建議先修課程

1.無

教師資料

教師網頁：<http://www.cyut.edu.tw/~dtlee/>

E-Mail：dtlee@cyut.edu.tw

Office Hour：

星期二,第3~4節,地點:T2-954;

星期四,第3~4節,地點:T2-954;

分機:4353

[\[關閉\]](#) [\[列印\]](#)

尊重智慧財產權，請勿不法影印。