

朝陽科技大學
104學年度第1學期教學大綱

當期課號	B042	中文科名	數位繪圖應用
授課教師	呂南湖	開課單位	傳播藝術系
學分數	3	修課時數	3
開課班級	日間部四年制3年級 X班		
修習別	專業選修		
類別	一般課程		

本課程與系所培養學生能力指標關聯度

核心能力	能力指標	高度 關聯	中 度 關聯	低 度 關聯
傳播專業理論運用與理解分析媒體之能力	美感經驗的養成	✓		
傳播實務企劃、製作與發展專案之能力	製作內容確立與執行能力	✓		
團隊合作與實踐職業倫理之能力	態度呈現		✓	
	拍片現場領導能力		✓	
國際視野之多元傳播專業能力	電腦軟體操作與應用	✓		

本課程培養學生下列知識：

數位圖像處理軟體的使用幫助學生了解數位繪圖軟體兼具影像處理的功能，藉以掌握影像創作的品質，學習數位繪圖軟體兼具模仿實體手繪軟體的功能。熟悉繪圖軟體操作介面，如著色技巧、質感設計與製作等等。並培養數位繪圖軟體的基礎常識，並了解其在印刷設計及網路上的應用。

- 1.了解數位圖像處理軟體的使用。
- 2.熟悉繪圖軟體操作介面。
- 3.培養數位繪圖軟體的基礎常識。
- 4.了解數位繪圖軟體兼具影像處理的功能。

This introductory program helps students develop proficiency in the practical use of design technologies. It is necessary to know basics, such as color systems, image manipulation, output, and production. The program begins with multidisciplinary courses to develop a strong foundation in technical basics, such as operating systems and color, then allows students to choose a track given their particular medium of interest--print/graphic design or web design. The program culminates in an industry-specific, project-planning course that lays the foundation for how projects in the discipline are conceived and executed.

每週授課主題

- 第01週：Photoshop基本介紹
- 第02週：基本照片編修，處理選取範圍
- 第03週：圖層，遮色片，色版
- 第04週：校正和加強
- 第05週：字體設計
- 第06週：向量繪圖
- 第07週：進階圖層
- 第08週：3D影像
- 第09週：期中考交-期末作品設計草圖
- 第10週：Illustrator 基本介紹
- 第11週：選取，對齊與編輯形狀
- 第12週：鋼筆和鉛筆繪製
- 第13週：顏色
- 第14週：文字設計
- 第15週：使用圖層
- 第16週：透視繪製
- 第17週：Illustrator 和photoshop結合
- 第18週：期末交作品一件

成績及評量方式

- 期中考-交期末作品設計圖：30%
- 出席及學習態度：30%
- 期末考-交作品：40%

證照、國家考試及競賽關係

本課程無證照、國家考試及競賽資料。

主要教材

1. 書名：跟Adobe徹底研究Illustrator CS6 作者：Adobe Creative Team 出版社：上奇 (教科書)
2. 書名：跟Adobe徹底研究Photoshop CS6 作者：Adobe Creative Team 出版社：上奇 (教科書)

參考資料

本課程無參考資料!

建議先修課程

本課程無建議先修課程

教師資料

教師網頁：<http://www.cyut.edu.tw/~nhlu/>

E-Mail：nhlu@cyut.edu.tw

Office Hour：

星期二,第3~4節,地點:R-220;

星期四,第5~6節,地點:R-220;

分機:4410

[\[關閉\]](#) [\[列印\]](#)

尊重智慧財產權，請勿不法影印。