

**朝陽科技大學**  
**104學年度第1學期教學大綱**

當期課號	9042	中文科名	文學、文化與創意思考
授課教師	溫珮琪	開課單位	通識教育中心
學分數	2	修課時數	2
修習別	校訂必修(選項中文課群)		
類別	一般課程		

**本課程與系所培養學生能力指標關聯度**

核心能力	能力指標	高度	中度	低度
		關聯	關聯	關聯
中文閱讀與鑑賞能力	具備文學鑑賞力		✓	
中文表達與撰寫能力	能清楚表達完整意念		✓	

**本課程培養學生下列知識：**

在現代化科技社會裡，資訊以極快的速度被創造與推翻，也因此如何建立一個有效的思考方式，變成是當今學生必然要擁有的基本能力。同時傳統文學與文化，面對多變的時代，也應該有面對挑戰的勇氣，在傳統中找出新的發展方向，本課程即試圖以各種創意思考的方式為出發點，希望學生能在其中受到啟發，並以創意思考來面對傳統文學或文化，希望能與時俱進，創造新的價值。

- 1.對於文學之多樣性有所理解
- 2.增加寫作之創意思考能力
- 3.增強理解傳統文化的革新與變化之能力
- 4.掌握創意思考的本質與內涵
- 5.掌握如何運用創意思考的方法 表現在文學與文化上

In the modern technological society, the information is created at great speed and overturned, and therefore how to build an effective way of thinking is bound to become today's students have basic skills. At the same time traditional literature and culture, the face of changing times, should have the courage to face challenges in the traditional direction to find the new development, the course of trying a variety of creative ways of thinking as a starting point, I hope, in which students can be inspired, and creative thinking to face the traditional literature or culture, hoping to advance with the times and create new value.

**每週授課主題**

- 第01週：課程介紹
- 第02週：解構文創：文學、文化與創意
- 第03週：創意思考與圖解練習
- 第04週：主題一：廣告與文創
- 第05週：主題一：廣告與文創（作業：DM文案一則）
- 第06週：主題二：影像與文學
- 第07週：主題二：影像與文學
- 第08週：電影欣賞：《向左走向右走》
- 第09週：文學與文化創意個案報告(一)
- 第10週：文學與文化創意個案報告(二)
- 第11週：主題三：生活藝術與文創
- 第12週：主題三：文創店家參訪（暫定）
- 第13週：主題四：地景與文化
- 第14週：主題四：文學中的地景（作業：景點文案一則）
- 第15週：電影欣賞：《練習曲》
- 第16週：文學與文化創意個案報告(三)
- 第17週：文學與文化創意個案報告(四)
- 第18週：期末總結與問題討論

**成績及評量方式**

- 出席與課堂參與：30%
- 小組報告：40%
- 作業：30%

**證照、國家考試及競賽關係**

本課程無證照、國家考試及競賽資料。

### 主要教材

1.自編(教科書)

### 參考資料

本課程無參考資料!

### 建議先修課程

1.中文鑑賞與應用

### 教師資料

教師網頁：<http://www.cyut.edu.tw/~wenpeichi/>

E-Mail：[wenpeichi@gmail.com](mailto:wenpeichi@gmail.com)

Office Hour：

分機：

[關閉](#) [列印](#)

尊重智慧財產權，請勿不法影印。