

**朝陽科技大學**  
**104學年度第1學期教學大綱**

當期課號	7276	中文科名	建築設計(三)
授課教師	郭柏巖	開課單位	建築系建築及都市設計碩士班
學分數	5	修課時數	8
修習別	專業必修	開課班級	日間部碩士班2年級 A班
類別	一般課程		

**本課程與系所培養學生能力指標關聯度**

核心能力	能力指標	高度 關聯	中 度 關聯	低 度 關聯
具備整合人文藝術及數理科技等多元知識涵養之能力。	具備建築設計理論與應用之相關知識。	✓		
體認環境永續與人文關懷之理念並落實於專業工作任務之能力。	能夠瞭解地球暖化議題及生態議題。	✓		
適切運用媒材與數位表現以驗證理論、設計及執行技術之能力。	能運用表現媒材表達設計實務。	✓		
創新思維、歸納演繹之獨立思考及課題解決之能力。	能思量並規劃建築室內動線及空間。	✓		
具備開拓新知與國際視野之終身學習能力。	有具備國際觀與全球化視野。	✓		

**本課程培養學生下列知識：**

藉由基礎建築類型及小規模建築物之實際操作演練過程，使學生認識建築設計之進程序，並經由概念表達、圖說繪製、模型製作及3D動畫等交互過程中體驗建築之空間及造型，並感受建築的真正意義及本質，以建立良好之建築設計觀念和技術。主要培養學生對下列建築之相關知識：(1)建築大師的中心思想及設計理念 (2)綠建築之觀念及技術 (3)中小型建築物之規劃設計（如美術館、博物館、複合式辦公大樓、企業活動中心...等）

- 1.建築大師的中心思想及設計理念
- 2.綠建築之觀念及技術
- 3.中小型建築物之規劃設計（如美術館、博物館、複合式辦公大樓、企業活動中心...等）

Course begins with design process, space and space relationships, character of design, and form; development of sketch presentation techniques. The second semester starts to learn the architectural forms and their means of generation; a broad scope and nonrestrictive (though directed) class covering aspects of form generation from human to climatic conservations, influences of history, research, and materials of construction related to architectural design; encouragement of student experimentation and creativity.

**每週授課主題**

- 第01週：授課方式及內容說明、作業要求及評分方式說明、學生分組名單確定、競圖說明
- 第02週：分組教學
- 第03週：分組教學
- 第04週：分組教學
- 第05週：期中評：交流草評
- 第06週：分組教學
- 第07週：分組教學
- 第08週：第一次評圖
- 第09週：期中考週 / 第二次與題目發題
- 第10週：分組教學
- 第11週：分組教學
- 第12週：分組教學
- 第13週：分組教學
- 第14週：期中評：草評
- 第15週：分組教學
- 第16週：分組教學
- 第17週：第二次評圖
- 第18週：期末考週

**成績及評量方式**

- 期中考：45%
- 期末考：45%

平時作業：10%

#### 證照、國家考試及競賽關係

- 國家建築師
- 建築土木科公務人員考試

#### 主要教材

- 1.建議收集的案例(教師提供的資料)
- 2.雜誌與建築網站(教師提供的資料)

#### 參考資料

本課程無參考資料!

#### 建議先修課程

本課程無建議先修課程

#### 教師資料

教師網頁：<http://www.cyut.edu.tw/~kuobo/>

E-Mail：[kuobo@cyut.edu.tw](mailto:kuobo@cyut.edu.tw)

Office Hour：

分機:4350

[\[關閉\]](#) [\[列印\]](#)

尊重智慧財產權，請勿不法影印。