

朝陽科技大學  
104學年度第1學期教學大綱

當期課號	3544	中文科名	腳本設計
授課教師	陳麗桂	開課單位	資訊管理系
學分數	3	修課時數	3
修習別	專業必修	開課班級	四年制2年級 A班
類別	一般課程		

本課程與系所培養學生能力指標關聯度

核心能力	能力指標	高度 關聯	中 度 關聯	低 度 關聯
資訊技能於資訊系統之應用能力。	資訊工具應用	✓		
專業倫理與團隊合作協調能力。	團隊合作協調能力			✓
資管相關時事議題認知與自主學習能力。	自主學習能力		✓	

本課程培養學生下列知識：

1. 知識：讓學生瞭解腳本設計的意義、發展歷程與應用特性。 2. 技能：讓學生學習分鏡腳本、動態腳本製作、編劇及角色設定等的介紹，透過實際腳本設計的實作與練習，讓學生可以運用腳本設計的技術與方法於遊戲、多媒體動畫的製作。 3. 態度：培養學生活用所習得的腳本設計技巧。 4. 其他：讓學生瞭解最新與腳本設計相關之應用。

1. 讓學生瞭解腳本設計的意義、發展歷程與應用特性。
2. 讓學生學習分鏡腳本、動態腳本製作、編劇及角色設定等的介紹。
3. 培養學生活用所習得的腳本設計技巧。
4. 讓學生瞭解最新與腳本設計相關之應用。

1. Knowledge: To enable students to understand the meaning, the development process and application characteristics of the script design. 2. Skills: Students learn storyboard, dynamic script production, screenwriter and character settings presentation, etc., through the implementing and practice of the actual script design, so that students can use technology and method of script design in production of game and multimedia animation. 3. Attitude: Students can utilize the skills of learned script design. 4. Other: Students learn the latest applications associated with script design.

每週授課主題

- 第01週：課程介紹
- 第02週：故事題材類型
- 第03週：故事情節人物剖析
- 第04週：動畫故事分享
- 第05週：故事設計模式
- 第06週：分鏡腳本介紹
- 第07週：動畫故事分鏡腳本撰寫
- 第08週：動畫故事創作
- 第09週：期中作品
- 第10週：動畫腳本設計
- 第11週：動畫影片觀摩
- 第12週：動畫影片製作
- 第13週：動畫影片製作
- 第14週：專題製作〈一〉
- 第15週：專題製作〈二〉
- 第16週：專題製作〈三〉
- 第17週：期末專題發表與分享（一）
- 第18週：期末專題發表與分享（二）

成績及評量方式

- 出席率：30%
- 技術操作：30%
- 口頭報告：20%
- 作業：20%

證照、國家考試及競賽關係

本課程無證照、國家考試及競賽資料。

### 主要教材

1. 書名：數位遊戲設計達人講座 作者：葉思義 出版社：基峰 (教科書)
- 2.ILMS(自製教材)

### 參考資料

本課程無參考資料!

### 建議先修課程

- 1.無

### 教師資料

教師網頁：http://www.cyut.edu.tw/~dido970223/

E-Mail：lkchen@cyut.edu.tw

Office Hour：

分機：

[\[關閉\]](#) [\[列印\]](#)

尊重智慧財產權，請勿不法影印。