

朝陽科技大學
104學年度第1學期教學大綱

當期課號	3461	中文科名	幼兒韻律活動教學
授課教師	施孟琪	開課單位	幼兒保育系
學分數	2	修課時數	2
開課班級	四年制1年級 A班		
修習別	專業選修		
類別	一般課程		

本課程與系所培養學生能力指標關聯度

核心能力	能力指標	高度 關聯	中 度 關聯	低 度 關聯
理解嬰幼兒教保專業知識之能力	熟悉課程模式與教學方法，分辨、蒐集、應用各項教學資源。		✓	
具備嬰幼兒教保之專業實務能力	觀察瞭解不同發展階段之嬰幼兒需求，設計適性教保活動。		✓	
具備多元觀點及靈活創新之能力	尊重與欣賞多元文化的價值，並進行跨文化溝通以增進相互理解。		✓	
具備社會關懷之行動力	強化社會關懷的使命感。		✓	
具備溝通協調與團隊合作之能力	能進行有效分工並參與團隊討論，以達成團隊目標。		✓	

本課程培養學生下列知識：

本課程依據幼兒身體發展及需要而設計，著重於故事繪本、音樂與律動、肢體創造性的表現。主要是為提供學生於幼兒音樂教學之需而設計。

- 1.瞭解幼兒身體發展之理論與實務。
- 2.運用故事與律動的方法設計幼兒音樂教案。
- 3.培養聽辨音樂曲式與選曲之能力。
- 4.具備教授幼兒音樂與律動等教學實務之能力。

The design of the course is based on knowledge of children's physical development and needs. It emphasizes children's literature, kinetic movements, and creative performance. Through different types of body movement demonstration, students will experience different kinds of activities. Students are encouraged to express their creativity in curriculum design by integrating bodily movements with ingredients in other disciplines, such as music, arts, materials, sound effects, etc. Classroom participations and discussions are emphasized.

每週授課主題

- 第01週：學期大綱介紹
- 第02週：音樂元素：大小
- 第03週：音樂元素：高低
- 第04週：音樂元素：快慢
- 第05週：音樂元素：長短
- 第06週：音樂元素：上下行音階
- 第07週：音樂元素：漸強漸弱
- 第08週：音樂元素：強弱記號
- 第09週：分組實習期中考
- 第10週：繪本與音樂律動(一)
- 第11週：繪本與音樂律動(二)
- 第12週：繪本與音樂律動(三)
- 第13週：繪本與音樂律動(四)
- 第14週：繪本講座
- 第15週：模擬幼兒示範教學
- 第16週：各組教案設計與討論
- 第17週：分組實習期末考(一)
- 第18週：分組實習期末考(二)

成績及評量方式

- 期末考：30%
- 出缺席與學習態度：15%
- 期中考：20%

平時作業(心得回饋)：20%
期末書面報告：15%

證照、國家考試及競賽關係

- 大專專題競賽
- 幼兒音樂律動比賽
- 幼兒說故事比賽
- 教具設計比賽
- 音樂教師檢定
- 音樂教師培訓證書

主要教材

1.音樂地球村(教科書)

參考資料

書名：音樂地球村 作者：施孟琪 出版年(西元)：2009 出版社：三之三

建議先修課程

本課程無建議先修課程

教師資料

教師網頁：<http://www.cyut.edu.tw/~mkshin/>
E-Mail：mkshin@cyut.edu.tw
Office Hour：
星期四,第5~6節,地點:G-413.1;
星期五,第7~8節,地點:G-413.1;
分機:4817

[\[關閉\]](#) [\[列印\]](#)

尊重智慧財產權，請勿不法影印。