

**朝陽科技大學**  
**104學年度第1學期教學大綱**

當期課號	3293	中文科名	設計史
授課教師	林陽杰	開課單位	工業設計系
學分數	2	修課時數	2
修習別	專業選修	開課班級	四年制1年級 A班
類別	一般課程		

**本課程與系所培養學生能力指標關聯度**

核心能力	能力指標	高度 關聯	中 度 關聯	低 度 關聯
觀察記錄產品設計環境背景之辨證能力	能夠瞭解設計的歷史與人文內涵等背景因素	✓		
市場需求之體察與評估能力	能夠瞭解人類生理與心理的特徵並能適當的運用	✓		
	能夠運用情境脈絡的資訊	✓		

**本課程培養學生下列知識：**

學習從基礎養成的設計史之研究方法與案例，藉以奠定未來研究開展的基礎。主要目標如下：1. 設計史研究的意義。2. 設計史研究的方法。3. 設計史論文檢討。4. 設計史研究議題操作演練。

1. 設計史研究的意義。
2. 設計史研究的方法。
3. 設計史論文檢討。
4. 設計史研究議題操作演練。

Learning the research methods and case studies of the design history, to laying the foundation for development of future study. Main objectives are as follows: 1. Significance of study on design history. 2. The methods of design history. 3. The articles review of design history. 4. Practice research topics of design history.

**每週授課主題**

- 第01週：課程說明、設計史概說
- 第02週：設計史研究的方法
- 第03週：工業設計產生的背景
- 第04週：工業設計的萌芽時代：美術工藝運動
- 第05週：工業設計的萌芽時代：新藝術運動
- 第06週：工業設計時代：為工業而設計
- 第07週：工業設計時代：德意志工作聯盟
- 第08週：設計史研究議題討論
- 第09週：期中考試
- 第10週：工業設計成長時代：風格派、構成主義
- 第11週：工業設計成長時代：包浩斯、柯比意
- 第12週：裝飾藝術風+報告(一)
- 第13週：流線形時代+報告(二)
- 第14週：工業設計的發展：1945-1970+報告(三)
- 第15週：工業設計的發展：1970-+報告(四)
- 第16週：工業設計的發展：1970-+報告(四)
- 第17週：期末報告(一)
- 第18週：期末報告(二)

**成績及評量方式**

平時成績:習作及出席：50%  
期中考：20%  
期末專題報告：30%

**證照、國家考試及競賽關係**

本課程無證照、國家考試及競賽資料。

**主要教材**

1. 書名：現代設計史 作者：朱和平 出版社：五南圖書 出版年：2012 (教科書)
2. 書名：工業設計史 作者：盧永毅、羅小未 出版社：田園城市文化 出版年：2004 (教科書)

#### 參考資料

書名：設計小史台北 作者：3. Thomas Hauffe 出版年(西元)： 出版社：三言社

書名：1945年後的設計運動 作者：4. Peter Dormer 出版年(西元)： 出版社：龍溪圖書

書名：現代設計史：自維多利亞時期至今的設計風格 作者：1. Ann Ferebee 出版年(西元)： 出版社：胡氏圖書

#### 建議先修課程

本課程無建議先修課程

#### 教師資料

教師網頁：<http://lmsctl.cyut.edu.tw/>

E-Mail：[yangjye@gmail.com](mailto:yangjye@gmail.com)

Office Hour：

分機：

[\[關閉\]](#) [\[列印\]](#)

尊重智慧財產權，請勿不法影印。