朝陽科技大學
104學年度第1學期教學大綱

當期課號	2054			中文科名	設計技術講座
授課教師	林運徵			開課單位	工業設計系
學分數	2	修課時數	3	開課班級	日間部四年制3年級 A班
修習別	專業選修				
類別	一般課程				

本課程與系所培養學生能力指標關聯度

核心能力	能力指標	高度關聯	中度關聯	低度關聯
思考整理產品設計訊息資料之邏輯能力	能夠進行創意思考與構想發展	✔		
	能夠運用適當的設計方法	✔		
產品設計之提案、說明、設計、執行與發表能力	具備良好的口語表達能力	✔		
溝通協調與組織分工之跨領域協同整合能力	能夠與他人進行良好的協調與溝通	✔		
	具備自我管理的能力	✔		

本課程培養學生下列知識：

設計實務與理論並重，尤其以強化設計設計思考與評斷訓練為主軸。

1.工業設計的本質內涵與操作流程
2.如何建立與培養正確的設計思維
3.設計評價如何展開
4.什麼是好設計

This class will cover design theory and practice , then emphasize in design thinking and judging training

每週授課主題

第01週：產品專題設計(設計實務實作練習)
第02週：產品市場分析與調查
第03週：協同設計分組分工
第04週：5W2H產品提案
第05週：產品快速素描提案
第06週：產品快速素描提案與修正
第07週：產品快速素描提案與修正
第08週：產品快速素描提案與修正
第09週：期中發表
第10週：電腦製圖
第11週：電腦製圖
第12週：電腦製圖
第13週：電腦製圖
第14週：模型製作
第15週：模型製作
第16週：模型製作
第17週：模型製作
第18週：期末發表

成績及評量方式

學習態度：10%
平時作業及出席：10%
口頭報告：10%
技術操作：10%
期中考：30%
期末考：30%

證照、國家考試及競賽關係

本課程無證照、國家考試及競賽資料。

主要教材

1.(教科書)(自製教材)

參考資料

書名：產品製造工法入門 - 產品+家具設計篇 作者：羅伯.湯普森 出版年(西元)：2012 出版社：龍溪圖書
書名：產品製造工法入門 2-原型製作+少量製造 作者：羅伯.湯普森 出版年(西元)：2012 出版社：龍溪圖書
書名：藝術●設計的立體構成 作者：朝倉直巳 出版年(西元)：1998 出版社：龍溪圖書
書名：藝術●設計的色彩構成 作者：朝倉直巳 出版年(西元)：1999 出版社：龍溪圖書
書名：藝術●設計的平面構成 作者：朝倉直巳 出版年(西元)：1993 出版社：北星圖書
書名：室內設計模型製作 作者：倉林進 出版年(西元)： 出版社：龍溪圖書
書名：設計素描-基礎原理 作者：Koos / Roselien 出版年(西元)：2012 出版社：龍溪圖書
書名：模型與原型 作者：清水吉治 小島孝 田野雅 松田真次 出版年(西元)：2002 出版社：龍溪圖書

建議先修課程

本課程無建議先修課程

教師資料

教師網頁：http://www.cyut.edu.tw/~mickey/
E-Mail： mickey@cyut.edu.tw
Office Hour：
星期二,第6~7節,地點:D-508;
星期四,第3~4節,地點:D-508;
分機:4302

[關閉] [列印]
尊重智慧財產權，請勿不法影印。