朝陽科技大學
104學年度第1學期教學大綱

當期課號	1930			中文科名	表現技法
授課教師	黃甯			開課單位	建築系
學分數	2	修課時數	3	開課班級	日間部四年制1年級 A班
修習別	專業選修				
類別	一般課程				

本課程與系所培養學生能力指標關聯度

核心能力	能力指標	高度關聯	中度關聯	低度關聯
具備人文藝術及數理科技等多元知識涵養之能力	能夠具備美學鑑賞能力與藝術涵養	✔		
適切運用媒材與數位表現以驗證理論、設計及執行技術之能力	能運用各式表現手法(含電腦動畫與多媒體)	✔		
創新思維、歸納演繹之獨立思考及課題認知之能力	能夠具備創造性思考能力	✔		

本課程培養學生下列知識：

1.建築設計的閱圖能力 2.以徒手畫繪圖技巧表現空間的特質 3.各種表現工具及技法練習

1.建築設計的閱圖能力
2.以徒手畫繪圖技巧表現空間的特質
3.各種表現工具及技法練習

The main objective of this course is enhancing the ability of students in architecture drawings by different tools. Besides the basic drawings in architecture, such as site plan, plan, elevation, section and perspective, this course will let students try some advanced presentations in architecture drawings, on the purpose of transferring the spatial characters into papers by handy drawing techniques.

每週授課主題

第01週：介紹傳統媒材
第02週：傳統媒材實際運用操作
第03週：介紹新媒材(一)
第04週：介紹新媒材(二)
第05週：介紹新媒材(三)
第06週：新媒材運用
第07週：小專題設計暨運用新表現媒材(一)
第08週：小專題設計暨運用新表現媒材(二)
第09週：小專題設計暨運用新表現媒材(三)
第10週：評圖檢討(一)
第11週：評圖檢討(二)
第12週：立體表現技法介紹
第13週：立體表現技法(一)
第14週：立體表現技法專題實作(一)
第15週：立體表現技法專題實作(二)
第16週：立體表現技法專題實作(三)
第17週：評圖檢討
第18週：期末成果展覽

成績及評量方式

平時作業與出席：30%
期中作業：30%
期末評圖：40%

證照、國家考試及競賽關係

■建築師
■公務人員土木職系建築類科
■公職建築師
■室內裝修工程管理人員
■室內裝修設計人員

主要教材

1.自製教學PPT(自製教材)

參考資料

本課程無參考資料!

建議先修課程

本課程無建議先修課程

教師資料

教師網頁：http://www.cyut.edu.tw/~/
E-Mail： @cyut.edu.tw
Office Hour：
分機:

[關閉] [列印]
尊重智慧財產權，請勿不法影印。