

**朝陽科技大學**  
**103學年度第2學期教學大綱**

當期課號	2482	中文科名	中文鑑賞與應用
授課教師	溫珮琪	開課單位	通識教育中心
學分數	2	修課時數	2
修習別	校訂必修	開課班級	日間部四年制0年級 1班
類別	一般課程		

本課程與系所培養學生核心能力關聯度	高度關聯	中高關聯	中度關聯	中低關聯	低度關聯
中文知識能力。	✓				
中文表達與撰寫能力。	✓				
文學鑑賞能力。	✓				

**本課程培養學生下列知識：**

本課程旨在拓展學生對本國語文鑑賞與應用的深度和廣度，以增進讀寫表達等各項能力。教學上，包括文學領域的探索，兼具文字運用、語文說寫訓練及文化的體察。因此，課程進行除了文學鑑賞力的培養，並力圖與現實生活聯結，探討文學與生活，文學與人生的各層面。藉以訓練學生獨立思考，學習解讀作品，培養邏輯思辨的能力，並啟迪時代思想。

- 1.使學生具備文學知識與閱讀鑑賞能力
- 2.使學生具有應用於生活與工作上必備之書寫及表達能力
- 3.使學生掌握中文對於其他學門之助益與應用
- 4.體察現代生活與獲得情性陶冶

The purpose of the course is to broaden the scope and depth of students' appreciation for Chinese literature. In the mean time, it will enhance students' abilities in reading and writing. In classes, we will explore many domains of Chinese literature to study the use of words, expression, and culture. Therefore, students will not only improve their ability to appreciate literature but also enhance the ability in independent and logical thinking.

**每週授課主題**

- 第01週：課程簡介與說明
- 第02週：如何閱讀？閱讀的方法與概念：查理·范倫多《如何閱讀一本書》選讀
- 第03週：[主題一：女性]—廖輝英〈油麻菜籽〉
- 第04週：[主題二：影像與詩]—文本閱讀：吳晟〈我不和你談論〉、〈土〉、〈水稻〉
- 第05週：春假
- 第06週：[主題二：影像與詩]—影像詩創作、影像詩〈末日之前〉
- 第07週：[主題二：影像與詩]—影像詩創作分享
- 第08週：[主題三：文學與電影]—白先勇〈花橋榮記〉
- 第09週：期中考
- 第10週：[主題三：文學與電影]—白先勇〈花橋榮記〉電影賞析
- 第11週：[主題四：親子]—龍應台《親愛的安德烈》選讀
- 第12週：[主題四：親子]：駱以軍《小兒子》選讀
- 第13週：[主題五：戲劇與文學]—關漢卿《竇娥冤》
- 第14週：[主題五：戲劇與文學]—關漢卿《竇娥冤》戲劇賞析
- 第15週：[主題六：文本與圖像]—文本閱讀：列子〈紀昌學射〉
- 第16週：端午連假
- 第17週：期末戲劇演出
- 第18週：期末考

**成績及評量方式**

- 作業：30%
- 期末考：40%
- 出席與課堂參與：30%

**證照、國家考試及競賽關係**

- (紅磚文學獎)
- (相關徵文比賽)

**主要教材**

1. 書名：中文鑑賞與應用 作者：黃翠芬 出版社：學林出版社(教科書)

#### 參考資料

本課程無參考資料!

#### 建議先修課程

本課程無建議先修課程

#### 教師資料

教師網頁：<http://www.cyut.edu.tw/~wenpeichi/>

E-Mail：[wenpeichi@gmail.com](mailto:wenpeichi@gmail.com)

Office Hour：

分機：

[\[關閉\]](#) [\[列印\]](#)

尊重智慧財產權，請勿不法影印。