

朝陽科技大學
103學年度第2學期教學大綱

當期課號	0123	中文科名	採訪與編輯
授課教師	涂茂奇	開課單位	通識教育中心
學分數	2	修課時數	2
修習別	校訂必修(選項中文課群)		
開課班級	日間部四年制0年級 0班		
類別	一般課程		

本課程與系所培養學生核心能力關聯度	高度關聯	中高關聯	中度關聯	中低關聯	低度關聯
中文知識能力。			✓		
中文表達與撰寫能力。			✓		
文學鑑賞能力。		✓			

本課程培養學生下列知識：

由於傳播科技的快速發展，使得傳播者的角色顯得極為重要，尤其是在眾多媒體的不同傳播觀點中，資訊的解讀非常容易受到誤導，而媒介的濫用或誤用，往往便是誤解資訊的開端，因此本課程的重點將著重於實務上的採訪訓練，以期能建立一個正確的採訪技巧與運用態度，並予以正確且有效的編輯實務訓練，以達到正確傳達資訊的目標。

- 1.理解各種媒體之特質，及媒體在生活中扮演之意義
- 2.掌握媒體的採訪與編輯技巧
- 3.透過實務採訪以確實理解編輯採訪之過程，以建立實務經驗

Because of propagating the fast development of science and technology , make the role of the persons who propagate seem extremely important, especially propagating in the view in the difference of numerous mediases, information is very easy to be misled to under-stand, and the abuse or misapplication of me-dia, is often the beginning of misunderstanding information, so the focal point of a course trains focusing on the interview on the practice, expect to set up a correct interview skill and use the attitude, and give the correct and effective editor the practice is trained, in order to reach the correct goal which transmits in-formation.

每週授課主題

- 第01週：課程介紹
- 第02週：新聞的意義與分類
- 第03週：記者的基本觀念
- 第04週：記者的採訪與倫理
- 第05週：新聞與新聞倫理
- 第06週：新聞採訪的態度
- 第07週：新聞採訪前的準備
- 第08週：採訪寫作的重要原則
- 第09週：如何寫出好報導
- 第10週：雜誌和報紙媒體的採訪和寫作
- 第11週：廣播和電視媒體的採訪和寫作
- 第12週：新興媒體的採訪與寫作
- 第13週：新聞採訪的道德與倫理
- 第14週：客觀新聞的寫作
- 第15週：調查性新聞報導與寫作
- 第16週：精確性新聞的報導與寫作
- 第17週：期末口頭報告
- 第18週：期末口頭報告

成績及評量方式

- 口頭報告：50%
- 課堂討論：50%

證照、國家考試及競賽關係

- (相關徵文比賽)

主要教材

- 1.新聞採訪與寫作 鄭貞銘、廖俊傑、周慶祥著 威仕曼文化事業股份有限公司 2010年11月(教科書)

參考資料

本課程無參考資料!

建議先修課程

本課程無建議先修課程

教師資料

教師網頁：<http://www.cyut.edu.tw/~much/>

E-Mail：much@tomor.com

Office Hour：

分機：

[關閉](#) [列印](#)

尊重智慧財產權，請勿不法影印。