

**朝陽科技大學**  
**103學年度第1學期教學大綱**

當期課號	X042	中文科名	廣播電視新聞節目製作
授課教師	許維哲	開課單位	傳播藝術系
學分數	4	修課時數	4
開課班級	日間部四年制3年級 X班		
修習別	專業必修		
類別	一般課程		

本課程與系所培養學生核心能力關聯度	高度關聯	中高關聯	中度關聯	中低關聯	低度關聯
傳播專業理論運用與理解分析媒體之能力。					
傳播實務企劃、製作與發展專案之能力。					
團隊合作與實踐職業倫理之能力。					
國際視野之多元傳播專業能力。					

本課程培養學生下列知識：

#### 每週授課主題

- 第01週：課程介紹/電視新聞從業者的養成
- 第02週：電視新聞的特點與處理/電視新聞價值選擇討論
- 第03週：電視新聞寫作
- 第04週：文字記者的職責
- 第05週：電視新聞的攝影概念與實務操作
- 第06週：採訪小組的合作模式
- 第07週：電視新聞的剪接過音概念與實務操作
- 第08週：電視新聞採訪類型的提要
- 第09週：緊急性新聞的處理
- 第10週：期中作品:一分30秒電視新聞觀摩
- 第11週：電視新聞單位的組織架構
- 第12週：電視新聞單位的每日工作流程
- 第13週：電視新聞節目的種類及特性/前製規劃
- 第14週：學生電視新聞節目企畫書的提案發表及選擇
- 第15週：電視新聞節目的製作期說明
- 第16週：電視新聞節目的後製期介紹
- 第17週：電視新聞節目的播映事宜
- 第18週：期末三分鐘新聞節目作品觀摩

#### 成績及評量方式

- 隨堂作業：20%
- 課間參與熱誠及出席狀況：20%
- 期末作業：30%
- 期中作業或考試：30%

#### 證照、國家考試及競賽關係

本課程無證照、國家考試及競賽資料。

#### 主要教材

1. 電視新聞 黃新生著 遠流傳播館105(教科書)
2. 新聞採訪理論與實務 方怡文 周慶祥 著 正中書局(教科書)
3. 當代新聞採訪與寫作 李利國 黃淑敏譯 周知文化出版(教科書)
4. 新聞採訪 郭瓊俐 曾慧琦譯 五南出版(教科書)
5. 電視新聞攝影 熊移山著 五南出版(教科書)

#### 參考資料

本課程無參考資料!

#### 建議先修課程

- 1.影視概論
- 2.新聞學原理

#### 教師資料

教師網頁：<http://www.cyut.edu.tw/~wchs/>

E-Mail：[wchs@cyut.edu.tw](mailto:wchs@cyut.edu.tw)

Office Hour：

星期二,第3~4節,地點:R-210;

星期三,第7~8節,地點:R-210;

分機:7836

[\[關閉\]](#) [\[列印\]](#)

尊重智慧財產權，請勿不法影印。