

朝陽科技大學
103學年度第1學期教學大綱

當期課號	7748	中文科名	嬰幼兒音樂專題研究
授課教師	李玲玉	開課單位	幼兒保育系
學分數	3	修課時數	3
修習別	專業選修	開課班級	碩士班1年級 A班
類別	網路授課		

本課程與系所培養學生核心能力關聯度	高度關聯	中高關聯	中度關聯	中低關聯	低度關聯
整合嬰幼兒教保理論與實務之能力。		✓			
問題發現、研究設計與執行之能力。		✓			
幼托相關領域之行政領導與經營管理之能力。				✓	

本課程培養學生下列知識：

專為有興趣用音樂去教嬰幼兒語言、韻律、及文化的研究生所設計之遠距教學課程。本課程利用音樂與歌曲去培植嬰幼兒的多元發展及文化知識的研究。教學著重在基礎音樂能力與嬰幼兒教學理論之培訓，並透過各種教學影片之觀摩彌補實務經驗之不足。

- 1.知識：能夠認識基本嬰幼兒音樂教學能力。
- 2.技能：能夠擁有設計嬰幼兒音樂教學教案與研究之能力。
- 3.態度：能夠學擁有教學之良好態度。

This course is designed for early childhood educators interested in using music to teach language, rhythm and movement, and cultural awareness to preschool children. The focus is on the foundations of music and early childhood education, and the use of music and song to foster language development and knowledge of culture in preschool children. The course emphasizes the importance of music and the social environment in early childhood classrooms based on the theory that music is one of the main vehicles by which children assimilate their experiences of the world around them. This course will aid educators in learning how to successfully foster young children's language development, music appreciation, creativity, and aesthetic awareness.

每週授課主題

- 第01週：課程介紹、說明、分組、工作分配、評量說明
- 第02週：嬰幼兒的音樂發展歷程
- 第03週：1.音樂元素 2.嬰幼兒音樂欣賞教學的原則與方式
- 第04週：1.嬰幼兒音樂欣賞曲目介紹 2.常見的樂器與名曲
- 第05週：各種音樂元素於各式教學之運用
- 第06週：產前胎兒音樂教學理論
- 第07週：嬰兒音樂教學理論
- 第08週：嬰兒音樂教學理論
- 第09週：學步兒音樂教學理論
- 第10週：學步兒音樂教學理論
- 第11週：1.學齡前幼兒音樂美語理論 2.學齡前幼兒音樂美語教學示範影片觀摩學習
- 第12週：閱讀 "An Empirical Study of Teaching Urban Young Ch
- 第13週：閱讀 "An Empirical Study of Teaching Urban Young Ch
- 第14週：期末總檢討
- 第15週：期末口頭報告
- 第16週：期末口頭報告
- 第17週：期末口頭報告
- 第18週：期末書面報告繳交

成績及評量方式

- 平時作業及出席：10%
- 學習態度：20%
- 期中考：30%
- 口頭報告：40%

證照、國家考試及競賽關係

本課程無證照、國家考試及競賽資料。

主要教材

1. 1. 嬰幼兒的音樂欣賞教學 (李玲玉, 2007), 台灣：新學林出版股份有限公司。 2. 由授課老師選定相關之國內外

書籍和期刊文章。(教科書)

參考資料

本課程無參考資料!

建議先修課程

本課程無建議先修課程

教師資料

教師網頁：<http://www.cyut.edu.tw/~lylee/>

E-Mail：lylee@cyut.edu.tw

Office Hour：

星期一,第1~4節,地點:G-808;

星期四,第5~6節,地點:G-808;

分機:4299

[\[關閉\]](#) [\[列印\]](#)

尊重智慧財產權，請勿不法影印。