

朝陽科技大學
103學年度第1學期教學大綱

當期課號	3356	中文科名	專案製作(二)
授課教師	蔡坤年	開課單位	視覺傳達設計系
學分數	2	修課時數	3
修習別	專業必修	開課班級	四年制4年級 B班
類別	一般課程		

本課程與系所培養學生核心能力關聯度	高度關聯	中高關聯	中度關聯	中低關聯	低度關聯
創意思考與問題解決能力。	✓				
專業倫理與團隊協調能力。	✓				
數位媒體應用與整合能力。	✓				
視覺美感與造形表現能力。	✓				
專業知能與實務執行能力。	✓				
專案企劃與設計管理能力。	✓				

本課程培養學生下列知識：

檢驗大學3年來所習得之專業知識、專業技術，從畢業製作作品中審視、評估

- 1.進行整合性的實務操演與總評估。
- 2.以分組的方式擇定適合自身興趣與術業專攻的主題進行設計及製作。
- 3.協力完成設計實務專題的製作，並將成果公開展示，供學界、業界與社會大眾檢驗。

This subject is aimed to help students do the final survey of professional ability as graduating standard and the graduate senior project as a team work to execute a subject for their major professional field. Then we will display the result as the reference sample for the design corporations.

每週授課主題

- 第01週：小組討論:主題方向討論
 第02週：小組討論:(1)主題、動機、目的、議題討論 (2)表現形式風格討論 (3)相關文獻或作品蒐集的方法與
 第03週：小組討論:(1)故事大綱、角色/議題、系列性作品構想討論 (2)組員專長與工作分配進度規劃討論
 第04週：第一次提案:(1)主題、風格、形式訂定 (2)故事腳本、角色/議題、系列性作品發想 (3)相關作品蒐
 第05週：小組討論:草圖檢討(一)(1)企劃動機與目的討論 (2)故事腳本、角色/議題、系列性作品細部修正與訂
 第06週：小組討論:草圖檢討(一)(1)企劃動機與目的討論 (2)故事腳本、角色/議題、系列性作品細部修正與訂
 第07週：小組討論:草圖檢討(一)(1)企劃動機與目的討論 (2)故事腳本、角色/議題、系列性作品細部修正與訂
 第08週：小組討論:草圖檢討(一)(1)企劃動機與目的討論 (2)故事腳本、角色/議題、系列性作品細部修正與訂
 第09週：第二次提案(期中審查):完整企劃書-主題、動機、目的、議題、風格、形式、相關作品蒐集整理、角色設計/
 第10週：小組討論:草圖檢討(二)(1)參考資料、文獻之蒐集與研究 (2)角色色稿/系列性海報色稿檢討
 第11週：小組討論:草圖檢討(二)(1)參考資料、文獻之蒐集與研究 (2)角色色稿/系列性海報色稿檢討
 第12週：小組討論:草圖檢討(三)(1)設計內容架構之探討 (2)角色精稿、場景草稿/商品構想與草圖/系列性海
 第13週：小組討論:草圖檢討(三)(1)設計內容架構之探討 (2)角色精稿、場景草稿/商品構想與草圖/系列性海
 第14週：小組討論:草圖檢討(四)(1)作品表現方式與媒材 (2)角色完成、場景色稿/商品草圖/系列性海報精稿
 第15週：小組討論:草圖檢討(四)(1)作品表現方式與媒材 (2)角色完成、場景色稿/商品草圖/系列性海報精稿
 第16週：小組討論:草圖檢討(五)企劃書進度總檢討完成
 第17週：小組討論:草圖檢討(五)企劃書進度總檢討完成
 第18週：第三次提案(期末審查):完整企劃書-主題、動機、目的、議題、風格、形式、相關作品蒐集整理、角色設計

成績及評量方式

- 第一次審查：10%
 第二次審查：20%
 第三次審查：40%
 平常成績：30%

證照、國家考試及競賽關係

- 海報設計相關之競賽
- Logo設計相關之競賽
- 各類美展與繪畫競賽
- 各類插畫創意競賽
- 包裝設計相關競賽

主要教材

1. 書名：本系專題設計相關辦法(教科書) 作者：視覺傳達設計系 出版社：朝陽科技大學 (教科書)

參考資料

本課程無參考資料!

建議先修課程

本課程無建議先修課程

教師資料

教師網頁：<http://www.cyut.edu.tw/~visual/chinese/professors/professors.html>

E-Mail：blue9000.samtsai@gmail.com

Office Hour：

分機：

[關閉](#) [列印](#)

尊重智慧財產權，請勿不法影印。