

**朝陽科技大學
103學年度第1學期教學大綱**

| | | | |
|------|------|------|---------|
| 當期課號 | 3316 | 中文科名 | 基本設計(一) |
| 授課教師 | 胡淑惠 | 開課單位 | 視覺傳達設計系 |
| 學分數 | 2 | 修課時數 | 2 |
| 修習別 | 專業必修 | | |
| 類別 | 一般課程 | | |

| 本課程與系所培養學生核心能力關聯度 | 高度 關聯 | 中高 關聯 | 中度 關聯 | 中低 關聯 | 低度 關聯 |
|-------------------|----------|----------|----------|----------|----------|
| 創意思考與問題解決能力。 | | ✓ | | | |
| 專業倫理與團隊協調能力。 | | | | ✓ | |
| 數位媒體應用與整合能力。 | | | | ✓ | |
| 視覺美感與造形表現能力。 | ✓ | | | | |
| 專業知能與實務執行能力。 | | ✓ | | | |
| 專案企劃與設計管理能力。 | | | | | ✓ |

本課程培養學生下列知識：

- 1、了解此領域的源流、精神及目標 2、培養學生對於形狀、色彩、質感、元素組織、造形發想法等之掌握能力
 3、透過實際製作作品培養美感及創造能力

- 1.了解此領域的源流、精神及目標
 2.培養學生對於形狀、色彩、質感、元素組織、造形發想法等之掌握能力
 3.透過實際製作作品培養美感及創造能力

1.To understand the origin ,spirit and goal of this field. 2.To learn how to deal with from, color, texture, organization , and the method of forms' creativity. 3. To train aesthetic perception and creativity by works.

每週授課主題

- 第01週：課程簡介與說明
- 第02週：基本設計概說
- 第03週：美的形式原理(一)
- 第04週：美的形式原理(二)
- 第05週：綜合練習
- 第06週：設計構成：點的構成
- 第07週：點綜合練習
- 第08週：專題製作(一)
- 第09週：期中考
- 第10週：設計構成：線的構成
- 第11週：線綜合練習
- 第12週：設計構成：面的構成
- 第13週：面綜合練習
- 第14週：造形.色彩與肌理
- 第15週：錯視圖形
- 第16週：形態變化
- 第17週：專題製作(一)
- 第18週：期末考

成績及評量方式

- 平時出席率：10%
- 平時作業：25%
- 學習態度：25%
- 期中作業：20%
- 期末作業：20%

證照、國家考試及競賽關係

本課程無證照、國家考試及競賽資料。

主要教材

- 1.自編教材(iLMS數位學習系統)

參考資料

本課程無參考資料!

建議先修課程

本課程無建議先修課程

教師資料

教師網頁：<http://www.cyut.edu.tw/~/>

E-Mail：shuhuihu@yahoo.com

Office Hour：

分機：

[關閉] [列印]

尊重智慧財產權，請勿不法影印。