

朝陽科技大學
103學年度第1學期教學大綱

當期課號	2228	中文科名	新聞媒體實驗(一)
授課教師	許維哲	開課單位	傳播藝術系
學分數	2	修課時數	2
修習別	專業選修	開課班級	日間部四年制3年級 A班
類別	一般課程		

本課程與系所培養學生核心能力關聯度	高度關聯	中高關聯	中度關聯	中低關聯	低度關聯
傳播專業理論運用與理解分析媒體之能力。			✓		
傳播實務企劃、製作與發展專案之能力。	✓				
團隊合作與實踐職業倫理之能力。	✓				
國際視野之多元傳播專業能力。				✓	

本課程培養學生下列知識：

本課程將介紹在攝影棚中錄製電視新聞之流程、與棚內作業之各項知識，並希望藉由不斷的新聞實作，使學生具備在時間壓力下有效率製作電視新聞之技能，且由實作作品之賞析與檢討中，進一步培養學生製作電視新聞之專業態度。

- 1.使學生具備電視新聞之製作流程、與新聞攝影棚作業之各項環節知識。
- 2.使學生具備在時間壓力下製作電視新聞之能力。
- 3.培養學生製作電視新聞時之專業態度。
- 4.使學生從製作過程中增進團隊溝通互動力。

This course will introduce the workflow and details of producing TV news in the digital virtual reality studio. By making news in time pressure, we want to develop the students' producing skills and professional manner.

每週授課主題

- 第01週：課程介紹
- 第02週：校園電視台編制與理念
- 第03週：校園電視台人員職責分配
- 第04週：校園電視台新聞部工作介紹
- 第05週：校園電視台工程部工作介紹
- 第06週：校園電視台管理部工作介紹
- 第07週：校園新聞編採流程
- 第08週：校園新聞編採實務
- 第09週：校園新聞攝影棚錄影工作流程
- 第10週：攝影棚實務
- 第11週：攝影棚實務
- 第12週：校園電視台的經營
- 第13週：校園電視台的預算與管理
- 第14週：校園新聞節目錄製實務
- 第15週：校園新聞節目錄製實務
- 第16週：校園電視台觀摩
- 第17週：畢業典禮轉播工作
- 第18週：工作檢討

成績及評量方式

期末作業：50%
學習態度與出席：50%

證照、國家考試及競賽關係

本課程無證照、國家考試及競賽資料。

主要教材

- 1.電視導播與製作 徐鉅昌著 三民書局出版(教科書)
- 2.錄影製作 葉春華譯 亞太出版(教科書)

參考資料

本課程無參考資料!

建議先修課程

本課程無建議先修課程

教師資料

教師網頁：<http://www.cyut.edu.tw/~wchsu/>

E-Mail：wchsu@cyut.edu.tw

Office Hour：

星期二,第3~4節,地點:R-210;

星期三,第7~8節,地點:R-210;

分機:7836

[\[關閉\]](#) [\[列印\]](#)

尊重智慧財產權，請勿不法影印。