

**朝陽科技大學**  
**103學年度第1學期教學大綱**

當期課號	2109	中文科名	圖像創作(一)
授課教師	洪瑞駿	開課單位	視覺傳達設計系
學分數	2	修課時數	3
		開課班級	日間部四年制4年級 A班
修習別	專業選修		
類別	一般課程		

本課程與系所培養學生核心能力關聯度	高度關聯	中高關聯	中度關聯	中低關聯	低度關聯
創意思考與問題解決能力。		✓			
專業倫理與團隊協調能力。			✓		
數位媒體應用與整合能力。			✓		
視覺美感與造形表現能力。	✓				
專業知能與實務執行能力。	✓				
專案企劃與設計管理能力。		✓			

**本課程培養學生下列知識：**

本課程訓練學生瞭解圖像創作特性，應用不同圖像創作表現技法，展現視覺設計訓練之圖像表現實務執行能力。

- 1.瞭解及應用圖像藝術及創作的特性。
- 2.藉由多樣表現手法，經由專題創作呈現具時代性圖像特質。
- 3.探索圖像創作在視覺藝術及設計相關領域發展的新可能性。
- 4.發揮個人圖像創作特色。

1.Applying the characteristics of Image Art through special projects with various rendering techniques to explore individual creativity. 2.Exploring the possibility of the development of Image creation in Visual Art and Design related fields.

**每週授課主題**

- 第01週：課程介紹 / 圖像創作與實務結合
- 第02週：案例分享--圖像創作應用於實體案例
- 第03週：案例分享--圖像創作應用於實體案例
- 第04週：圖像創意概念發想
- 第05週：圖像創意概念延伸討論
- 第06週：圖像草圖討論
- 第07週：圖像應用結構討論
- 第08週：整合圖像創意思維(期中報告)
- 第09週：整合圖像創意思維(期中報告)
- 第10週：圖像色稿討論
- 第11週：圖像色稿討論
- 第12週：圖像應用草模討論
- 第13週：圖像應用草模討論
- 第14週：圖像應用精模討論
- 第15週：圖像應用精模討論
- 第16週：圖像創作與實務結合提案(期末報告)
- 第17週：圖像創作與實務結合提案(期末報告)
- 第18週：圖像創作與實務結合提案(期末報告)

**成績及評量方式**

期中考：20%  
 期末考：30%  
 平時作業及出席：50%

**證照、國家考試及競賽關係**

- 新一代設計競賽
- 各類美展與繪畫競賽
- 各類插畫創意競賽

**主要教材**

- 1.(自編)(自製教材)

### 參考資料

本課程無參考資料!

### 建議先修課程

本課程無建議先修課程

### 教師資料

教師網頁：http://www.ideamax.com.tw

E-Mail：jun@ideamax.com.tw

Office Hour：

分機：

[\[關閉\]](#) [\[列印\]](#)

尊重智慧財產權，請勿不法影印。