

朝陽科技大學
103學年度第1學期教學大綱

當期課號	2050	中文科名	數位繪圖設計
授課教師	李其璋	開課單位	視覺傳達設計系
學分數	2	修課時數	3
修習別	專業必修	開課班級	日間部四年制1年級 A班
類別	一般課程		

本課程與系所培養學生核心能力關聯度	高度關聯	中高關聯	中度關聯	中低關聯	低度關聯
創意思考與問題解決能力。		✓			
專業倫理與團隊協調能力。			✓		
數位媒體應用與整合能力。	✓				
視覺美感與造形表現能力。		✓			
專業知能與實務執行能力。	✓				
專案企劃與設計管理能力。				✓	

本課程培養學生下列知識：

藉由桌上排版相關軟體的操作與訓練，培養學生熟悉向量繪圖與組頁排版的電腦實作能力，並能掌握圖像、文字編輯、組頁排版其輸出應用，同時了解基本之電腦觀念與文書處理，以及實際的視覺設計執行能力。

- 1.瞭解電腦繪圖基本觀念的理論與原則。
- 2.熟悉組頁排版的執行能力。
- 3.具有桌上排版相關軟體的操作與應用之能力。
- 4.了解向量繪圖與組頁排版觀念，並能與相關文書處理軟體應用。

The purpose and goal of this course is to enable students to approach to design and drawing with creative expression to build a foundation of the necessary basic design skills. The first half of the course focuses on building digital design skills through drawing, layout, and typographic design. The class is practice-based and brings graphic design to digital desktop. The second half of the course focuses on utilizing these skills while drawing from the imagination.

每週授課主題

- 第01週：數位繪圖設計概論、熟悉工作空間、選取與對齊、建立與編輯形狀
- 第02週：變形物件
- 第03週：鋼筆工具與鉛筆工具
- 第04週：色彩與上色
- 第05週：文字
- 第06週：圖層
- 第07週：透視繪圖
- 第08週：綜合技巧演示
- 第09週：***期中作業
- 第10週：漸變顏色與形狀
- 第11週：筆刷
- 第12週：套用效果
- 第13週：外觀屬性與繪圖樣式
- 第14週：符號
- 第15週：Photoshop工作概論、點陣圖與向量圖
- 第16週：基本照片編修
- 第17週：處理選取範圍
- 第18週：***期末作業

成績及評量方式

- 課堂參與：30%
- 隨堂練習：40%
- 期中作業：15%
- 期末作業：15%

證照、國家考試及競賽關係

- Adobe ACA-Photoshop
- 圖文組版－電腦排版
- Adobe ACE (Adobe Certified Expert) 認證

主要教材

1. 書名：跟Adobe徹底研究Illustrator CS5/6 作者：Adobe Creative Team 出版社：上奇資訊 (教科書)
2. 書名：跟Adobe徹底研究Photoshop CS5/6 作者：Adobe Creative Team 出版社：上奇資訊 (教科書)
3. 書名：正確學會Illustrator的16堂課 作者：施威銘研究室 出版社：旗標 (教科書)
4. 書名：Photoshop唯美必修技與視覺設計表現 作者：林安琪、于冠雲 出版社：基峰 (教科書)

參考資料

本課程無參考資料!

建議先修課程

本課程無建議先修課程

教師資料

教師網頁：<http://www.cyut.edu.tw/~/>

E-Mail：@cyut.edu.tw

Office Hour：

分機：

[\[關閉\]](#) [\[列印\]](#)

尊重智慧財產權，請勿不法影印。