

**朝陽科技大學**  
**103學年度第1學期教學大綱**

當期課號	2022	中文科名	產業實務經驗講座與企業參訪
授課教師	吳俊寬	開課單位	工業設計系
學分數	3	修課時數	3
修習別	專業選修	開課班級	日間部四年制4年級 A班
類別	一般課程		

本課程與系所培養學生核心能力關聯度	高度關聯	中高關聯	中度關聯	中低關聯	低度關聯
觀察記錄產品設計環境背景之辨證能力。		✓			
思考整理產品設計訊息資料之邏輯能力。		✓			
產品設計之提案、說明、設計、執行與發表能力。		✓			
溝通協調與組織分工之跨領域協同整合能力。		✓			
市場需求之體察與評估能力。		✓			
材料特性與製造技術之掌控能力。		✓			

**本課程培養學生下列知識：**

邀請產業界的達人進行實務講座，將文化創意產業從設計到製造到產業中每一個面向的需求，並且分享創新應用的實務經驗，從而建立學生了解文化創意產業中創意到創價的流程以及不同的職能需求。

- 1.文化創意產業從設計到製造到產業中每一個面向的需求
- 2.分享創新應用的實務經驗
- 3.立學生了解文化創意產業中創意到創價的流程以及不同的職能需求

Professional managers lectures and industry visits share innovative applications of practical experience to build students' understanding of the cultural creative industries in Taiwan.

**每週授課主題**

- 第01週：文化創意產業經營(許耿修)(9/19)
- 第02週：從創意設計到產業深耕案例分析1(吳俊寬)(9/26)
- 第03週：從創意設計到產業深耕案例分析2(吳俊寬)(10/3)
- 第04週：社區文創產業的發展案例分析1(周文智)(10/10)-放假
- 第05週：社區文創產業的發展案例分析2(周文智)(10/17)
- 第06週：老樹根魔法木工坊魔法解密1(謝易修)(10/24)
- 第07週：老樹根魔法木工坊(參訪)(10/31)
- 第08週：創意實務-大肯曲木家具(劉崑源)(11/7)
- 第09週：創意產業經營-紙箱王(參訪)(薛勝儀)(11/14)
- 第10週：從傳統手工紙到紙神明(蔡爾容、卜雅菡)(11/21)
- 第11週：創意實務-竹工藝1(陳高明)(11/28)
- 第12週：創意實務-竹工藝2(陳高明)(12/5)
- 第13週：創意實務-竹工藝3(陳高明)(12/12)
- 第14週：創意實務-竹工藝(參訪璞園竹藝)(陳高明)(12/19)
- 第15週：台灣窯業的文化深耕-水里蛇窯(參訪)(林國隆)(12/26)
- 第16週：陶藝創作與文化生活實務1(路慶麟)(1/2)
- 第17週：陶藝創作與文化生活實務2(路慶麟)(1/9)
- 第18週：瓷器的國際經驗-3,CO原品國際(喻幼眉)(1/16)

**成績及評量方式**

出席率：20%  
作業：80%

**證照、國家考試及競賽關係**

本課程無證照、國家考試及競賽資料。

**主要教材**

- 1.自編教材(自製教材)

**參考資料**

本課程無參考資料!

#### 建議先修課程

本課程無建議先修課程

#### 教師資料

教師網頁：<http://www.cyut.edu.tw/~jkwu/>

E-Mail：[jkwu@cyut.edu.tw](mailto:jkwu@cyut.edu.tw)

Office Hour：

星期一,第5~6節,地點:D-502;

星期四,第5~6節,地點:D-502;

分機:7212、4698

[關閉](#) [列印](#)

尊重智慧財產權，請勿不法影印。