

朝陽科技大學
103學年度第1學期教學大綱

當期課號	1909	中文科名	電腦3D動畫
授課教師	郭其綱	開課單位	建築系
學分數	2	修課時數	3
修習別	專業必修	開課班級	日間部四年制3年級 B班
類別	一般課程		

本課程與系所培養學生核心能力關聯度	高度關聯	中高關聯	中度關聯	中低關聯	低度關聯
具備人文藝術及數理科技等多元知識涵養之能力。	✓				
瞭解環境永續與人文關懷之理念並落實於專業工作任務之能力。			✓		
適切運用媒材與數位表現以驗證理論、設計及執行技術之能力。	✓				
創新思維、歸納演繹之獨立思考及課題認知之能力。		✓			
具備職場倫理與敬業態度以協調相關專業之能力。			✓		
具備吸收新知與國際視野之終身學習能力。	✓				

本課程培養學生下列知識：

本課程在於教導學生如何將3D建築模型放置於都市基地場景中,並以動畫去觀察、評估設計的可行性及空間效果。訓練重點在於：1. 攝影機架設 2. 攝影機運動軌跡轉折點設定 3. 爆破、火焰等特殊動畫效果製作 4. 粒子動畫製作 5. 渲染上彩、存檔設定 6. 字幕、配樂後製作。

1. 攝影機架設
2. 攝影機運動軌跡轉折點設定
3. 爆破、火焰等特殊動畫效果製作
4. 粒子動畫製作
5. 渲染上彩、存檔設定
6. 字幕、配樂後製作

This semester is aim at place 3D model on site, and set up the camera path to simulate how the scenery in the urban perform the architectural design. There are a few topics to be approached 1. to setup the camera path 2. to setup the time trajectory 3.

每週授課主題

- 第01週：課程內容 - 3D動畫與互動多媒體 - 整學期運作模式介紹
- 第02週：學長自製3D Printer介紹、3D動畫分析、同學分組
- 第03週：情境計畫、動畫腳本計畫、配樂分析與選用
- 第04週：Lumion 動畫設定
- 第05週：Lumion 特殊元素運用與調整
- 第06週：Movie maker 剪輯與特效後製作
- 第07週：動畫輸出、轉檔、網路發佈
- 第08週：期中作品繳交與分享
- 第09週：3D Printer DIY 教學 Part-1
- 第10週：3D Printer DIY 教學 Part-2
- 第11週：3D Printer DIY 教學 Part-3
- 第12週：Rhino + Grasshopper 動態建模教學 Part-1
- 第13週：Rhino + Grasshopper 動態建模教學 Part-2
- 第14週：Rhino + Grasshopper 動態建模教學 Part-3
- 第15週：3D立體影像及介面介紹
- 第16週：擴增實境(Augmented Reality)快速互動系統製作
- 第17週：擴增實境(Augmented Reality)金字塔動態3D立體顯示裝置及影像製作
- 第18週：期末作品觀摩與繳交

成績及評量方式

- 期中考：40%
 作品繳交及評審：50%
 技術操作：10%

證照、國家考試及競賽關係

■3D MAX國際認證

主要教材

- 1.上課講義與解說(教師演講資料與解說)
- 2.教材數位檔案(ILMS數位學習系統)
- 3.自製教學教具、案例(自製教材)

參考資料

本課程無參考資料!

建議先修課程

- 1.電腦輔助設計

教師資料

教師網頁：<http://www.cyut.edu.tw/~arch/>
E-Mail：chyigang@cyut.edu.tw
Office Hour：
分機:5226

[關閉](#) [列印](#)

尊重智慧財產權，請勿不法影印。