

朝陽科技大學
103學年度第1學期教學大綱

| | | | |
|------|--------------|------|--------|
| 當期課號 | 0153 | 中文科名 | 中國音樂欣賞 |
| 授課教師 | 耿慧玲 | 開課單位 | 通識教育中心 |
| 學分數 | 2 | 修課時數 | 2 |
| 開課班級 | 日間部四年制0年級 V班 | | |
| 修習別 | 校訂必修(藝文涵養課群) | | |
| 類別 | 一般課程 | | |

| 本課程與系所培養學生核心能力關聯度 | 高度關聯 | 中高關聯 | 中度關聯 | 中低關聯 | 低度關聯 |
|-------------------|------|------|------|------|------|
| 藝文涵養與溝通能力。 | | ✓ | | | |
| 終身學習與獨立思考能力。 | | | ✓ | | |
| 社會關懷與互助合作能力。 | | | ✓ | | |
| 科技應用與問題解決能力。 | | | | ✓ | |

本課程培養學生下列知識：

透過課堂講義、影音資料的欣賞討論及吟誦唱奏的實際經驗，了解中國音樂的特質、意涵與美感。

- 1.瞭解中國聲樂概說
- 2.瞭解中國器樂概說
- 3.聲樂與器樂實作練習

Through the lecture notes, the video presentation, the discussion, the reciting and the actual experience of performance, the students may learn the specific quality of Chinese music, including its musical sense and aesthetics.

每週授課主題

- 第01週：課程簡介及授課方式說明
- 第02週：認識音樂與中國傳統音樂
- 第03週：中國樂器音樂欣賞（吹管音樂）
- 第04週：中國樂器音樂欣賞（拉弦音樂）音樂講座
- 第05週：中國樂器音樂欣賞（彈撥音樂）
- 第06週：中國樂器音樂欣賞（打擊音樂）
- 第07週：中國樂器音樂欣賞（絲竹音樂）
- 第08週：中國樂器音樂欣賞（合奏音樂）
- 第09週：期中考試
- 第10週：中國戲曲音樂欣賞（南管音樂）
- 第11週：中國戲曲音樂欣賞（歌仔戲音樂）
- 第12週：中國戲曲音樂欣賞（京戲音樂）
- 第13週：中國戲曲音樂欣賞（崑曲音樂）音樂講座
- 第14週：中國戲曲音樂欣賞（地方戲音樂）
- 第15週：中國戲曲音樂欣賞（地方戲音樂）
- 第16週：期末分組報告
- 第17週：期末分組報告
- 第18週：總結

成績及評量方式

- 口頭報告：30%
- 平時作業及出席：25%
- 期中考：30%
- 學習態度：15%

證照、國家考試及競賽關係

本課程無證照、國家考試及競賽資料。

主要教材

- 1.自訂教材(iLMS數位學習系統)

參考資料

本課程無參考資料!

建議先修課程

本課程無建議先修課程

教師資料

教師網頁：<http://www.cyut.edu.tw/~hikeng/>

E-Mail：hikeng@cyut.edu.tw

Office Hour：

分機:4455

[\[關閉\]](#) [\[列印\]](#)

尊重智慧財產權，請勿不法影印。