

朝陽科技大學
103學年度第1學期教學大綱

當期課號	0136	中文科名	文學與人生
授課教師	婁世麗	開課單位	通識教育中心
學分數	2	修課時數	2
		開課班級	日間部四年制0年級 V班
修習別	校訂必修(藝文涵養課群)		
類別	一般課程		

本課程與系所培養學生核心能力關聯度	高度關聯	中高關聯	中度關聯	中低關聯	低度關聯
中文知識能力。		✓			
中文表達與撰寫能力。	✓				
文學鑑賞能力。			✓		

本課程培養學生下列知識：

現代的日常生活分外忙碌，以致人的精神生活產生空虛之感，加上本校的學生大多為理工商的學生，在文學和藝術的訓練上本就有所不足，因此用文學的態度來看待生活是本課程的主要目的。

1. 瞭解各種文學作品的特性
2. 認識不同作家及其作品
3. 分析文作品中所蘊含的人生問題
4. 思考如何面對及解決各種人生難題

Because the backgrounds for most of our students are either in science or technology, we hope to introduce to the students to look at life from a literary viewpoint. Through study of classical literature, we can learn how to live modern life from the past.

每週授課主題

- 第01週：簡介課程三大主題——現代詩、文與歌曲；網路小說；古代小說、戲劇
- 第02週：由現代詩看人生課題（林語堂〈人類是唯一在工作的動物〉等）
- 第03週：由現代詩看人生課題（北島〈一切〉等）
- 第04週：由現代詩看人生課題（朱天心〈袋鼠族物語〉等）
- 第05週：由現代流行歌曲看人生課題（劉德華〈同名男子〉等）
- 第06週：由現代流行歌曲看人生課題（李建復〈意映卿卿〉等）
- 第07週：由現代流行歌曲看人生課題（李亞明〈很想找一個人說說話〉等）
- 第08週：由網路小說看人生課題（分組報告一）
- 第09週：由網路小說看人生課題（分組報告二）
- 第10週：由網路小說看人生課題（分組報告三）
- 第11週：由古代小說、戲劇看人生難題（寶娥冤一）
- 第12週：由古代小說、戲劇看人生難題（寶額冤二）
- 第13週：由古代小說、戲劇看人生難題（碾玉觀音一）
- 第14週：由古代小說、戲劇看人生難題（碾玉觀音二）
- 第15週：由古代小說、戲劇看人生難題（錯斬崔寧一）
- 第16週：由古代小說、戲劇看人生難題（錯斬崔寧二）
- 第17週：由古代小說、戲劇看人生難題（錯斬崔寧三）
- 第18週：繳交書面報告

成績及評量方式

- 平時作業及出席：40%
- 期中口頭報告：30%
- 期末書面報告：30%

證照、國家考試及競賽關係

- 文藝創作競賽

主要教材

1. 教師自編教材(教科書)

參考資料

本課程無參考資料!

建議先修課程

本課程無建議先修課程

教師資料

教師網頁：

E-Mail：hardwork119@gmail.com

Office Hour：

分機：

[\[關閉\]](#) [\[列印\]](#)

尊重智慧財產權，請勿不法影印。