

朝陽科技大學
102學年度第2學期教學大綱

| | | | |
|------|------|------|-----------|
| 當期課號 | 3445 | 中文科名 | 中文鑑賞與應用 |
| 授課教師 | 林政言 | 開課單位 | 通識教育中心 |
| 學分數 | 2 | 修課時數 | 2 |
| 修習別 | 校訂必修 | 開課班級 | 四年制0年級 1班 |
| 類別 | 一般課程 | | |

| 本課程與系所培養學生核心能力關聯度 | 高度關聯 | 中高關聯 | 中度關聯 | 中低關聯 | 低度關聯 |
|-------------------|------|------|------|------|------|
| 中文知識能力。 | ✓ | | | | |
| 中文表達與撰寫能力。 | ✓ | | | | |
| 文學鑑賞能力。 | ✓ | | | | |

本課程培養學生下列知識：

本課程旨在拓展學生對本國語文鑑賞與應用的深度和廣度，以增進讀寫表達等各項能力。教學上，包括文學領域的探索，兼具文字運用、語文說寫訓練及文化的體察。因此，課程進行除了文學鑑賞力的培養，並力圖與現實生活聯結，探討文學與生活，文學與人生的各層面。藉以訓練學生獨立思考，學習解讀作品，培養邏輯思辨的能力，並啟迪時代思想。

- 1.使學生具備文學知識與閱讀鑑賞能力
- 2.使學生具有應用於生活與工作上必備之書寫及表達能力
- 3.使學生掌握中文對於其他學門之助益與應用
- 4.體察現代生活與獲得情性陶冶

The purpose of the course is to broaden the scope and depth of students' appreciation for Chinese literature. In the mean time, it will enhance students' abilities in reading and writing. In classes, we will explore many do-mains of Chinese literature to study the use of words, expression, and culture. Therefore, students will not only improve their ability to appreciate literature but also enhance the abil-ity in independent and logical thinking.

每週授課主題

- 第01週：課程簡介
- 第02週：閱讀方法的概念
- 第03週：文字 文學 與文化
- 第04週：文字的發展與變遷
- 第05週：文字與影像--外拍課程
- 第06週：多元角度思考
- 第07週：邏輯與理性判斷
- 第08週：綜合應用--桃花源記的重新檢視
- 第09週：期中考
- 第10週：中文寫作能力檢測
- 第11週：文學之美
- 第12週：現代詩的閱讀與創作-1
- 第13週：現代詩的閱讀與創作-2
- 第14週：戲劇與文學-1
- 第15週：戲劇與文學-2
- 第16週：文化--重大考古發掘
- 第17週：期末戲劇演出暨期末考
- 第18週：期末戲劇演出暨期末考

成績及評量方式

- 平時作業及出席：20%
- 學習態度：10%
- 期中考：30%
- 期末考：40%

證照、國家考試及競賽關係

- (紅磚文學獎)
- (相關徵文比賽)

主要教材

- 1.自編(iLMS數位學習系統)

參考資料

本課程無參考資料!

建議先修課程

本課程無建議先修課程

教師資料

教師網頁：<http://www.cyut.edu.tw/~ljyan/>

E-Mail：ljyan@cyut.edu.tw

Office Hour：

分機:4456

[\[關閉\]](#) [\[列印\]](#)

尊重智慧財產權，請勿不法影印。