

朝陽科技大學
102學年度第2學期教學大綱

當期課號	3336	中文科名	表現技法(二)
授課教師	林佳鴻	開課單位	視覺傳達設計系
學分數	2	修課時數	3
修習別	專業選修	開課班級	四年制2年級 B班
類別	一般課程		

本課程與系所培養學生核心能力關聯度	高度 關聯	中高 關聯	中度 關聯	中低 關聯	低度 關聯
國際視野與創意思考能力。			✓		
專業倫理與團隊協調能力。					✓
數位媒體應用與整合能力。			✓		
視覺美感與造形表現能力。	✓				
專業認知能與實務設計執行能力。			✓		
專案企劃與設計管理能力。				✓	

本課程培養學生下列知識：

本課程引導學生學習人物五官肢體結構之彩繪訓練，以奠定後續視覺設計應用與插畫之圖像處理實務的基礎技術。

- 1.人物造形結構與不同媒材彩繪技法。
- 2.手繪圖像表現之創意啟發以及視覺設計之應用。
- 3.插畫與動畫角色與腳本之造型設定與計畫。
- 4.個人視覺設計風格之實驗與創新。

1. The practice of acrylic, collage and other different media. 2. Clothed figure drawing and freehand sketch, quick sketch of the characters in different age. 3. Advanced compositional study, include angle and depth of field.

每週授課主題

- 第01週：技巧示範講解
- 第02週：練習與指導
- 第03週：練習與指導,第一個作業繳交
- 第04週：技巧示範講解
- 第05週：練習與指導
- 第06週：練習與指導,第二個作業繳交
- 第07週：技巧示範講解
- 第08週：練習與指導
- 第09週：練習與指導,第三個作業繳交
- 第10週：技巧示範講解
- 第11週：練習與指導
- 第12週：練習與指導,第四個作業繳交
- 第13週：技巧示範講解
- 第14週：練習與指導
- 第15週：練習與指導,第五個作業繳交
- 第16週：技巧示範講解
- 第17週：練習與指導
- 第18週：練習與指導,第六個作業繳交

成績及評量方式

六個作業：80%
出席與平時表現：20%

證照、國家考試及競賽關係

- 各類美展與繪畫競賽
- 各類插畫創意競賽

主要教材

- 1.老師自編(教科書)

參考資料

本課程無參考資料!

建議先修課程

本課程無建議先修課程

教師資料

教師網頁：<http://www.cyut.edu.tw/~jeromelin2006/>

E-Mail：jeromelin2006@cyut.edu.tw

Office Hour：

星期二,第5~6節,地點:D-304.1;

星期三,第5~6節,地點:D-304.1;

分機:4804

[關閉](#) [列印](#)

尊重智慧財產權，請勿不法影印。