朝陽科技大學
102學年度第2學期教學大綱

當期課號	1962	中文科名	設計概論
授課教師	諸葛正	開課單位	視覺傳達設計系
學分數 2	修課時數 2	開課班級	日間部四年制1年級 A班
修習別	專業必修		
類別	一般課程		

本課程與系所培養學生核心能力關聯度	高度關聯	中高關聯	中度關聯	中低關聯	低度關聯
國際視野與創意思考能力。		✔			
專業倫理與團隊協調能力。			✔		
數位媒體應用與整合能力。					✔
視覺美感與造形表現能力。				✔	
專業知能與實務執行能力。			✔		
專案企劃與設計管理能力。				✔	

本課程培養學生下列知識：

主要介紹設計學之基本定義及各領域之相關知識，包含設計哲理、考現學、田野調查、設計文化、傳統工藝、設計教育、設計管理、設計史、設計方法等

1.介紹設計學之源流、精神與目標
2.認識設計學與各領域之相關認知
3.瞭解設計哲學與研究方法基礎。

This course introduces students with (1) introduction to history, theory and goal of design; (2) knowing relation of design and the other research domain.

每週授課主題

第01週：課程說明、交流溝通
第02週：汽車廣告美學分析--以歷史觀點切入
第03週： 設計師自救求生秘辛
第04週：從人觀的角度看視界
第05週：最後一哩後的開始
第06週：把設計種在田裡
第07週：放假
第08週：從藝術創作出發
第09週：設計是什麼、設計學教育的視野、分組交流
第10週： 設計方法、研究方法基礎
第11週： 設計潛規則（意識形態與策略思維）（一）
第12週：設計潛規則（意識形態與策略思維）（二）
第13週：新一代設計展週
第14週：傳統工藝、設計文化
第15週： 期末報告（一）
第16週： 期末報告（二）
第17週： 期末報告（三）
第18週：設計教育+前輩心得分享

成績及評量方式

學習態度：20%
口頭報告：60%
平時作業及出席：20%

證照、國家考試及競賽關係

本課程無證照、國家考試及競賽資料。

主要教材

1.自備教材(教科書)

參考資料

本課程無參考資料!

建議先修課程

本課程無建議先修課程

教師資料

教師網頁：http://www.cyut.edu.tw/~cchuko/
E-Mail： cchuko@cyut.edu.tw
Office Hour：
星期一,第5~6節,地點:D-808;
星期四,第6~7節,地點:D-808;
分機:4525

[關閉] [列印]
尊重智慧財產權，請勿不法影印。