

朝陽科技大學
102學年度第1學期教學大綱

當期課號	9016	中文科名	電影與生命教育
授課教師	李德材	開課單位	通識教育中心
學分數	2	修課時數	2
開課班級	四年制0年級 1班		
修習別	校訂必修(人文課群)		
類別	一般課程		

本課程與系所培養學生核心能力關聯度	高度關聯	中高關聯	中度關聯	中低關聯	低度關聯
藝文涵養與溝通能力。	✓				
終身學習與獨立思考能力。	✓				
社會關懷與互助合作能力。	✓				
科技應用與問題解決能力。			✓		

本課程培養學生下列知識：

培養具備藝文及哲學的基本知識，能夠擴展人文與藝術的視野，並重視生命關懷情操之養成。進而強化其省思自我的人生課題與強化處理問題能力，以及化生命實踐意識與群己關係理解之能力。

- 1.增進對電影之基本認識與生命教育意義之能力
- 2.省思自我的人生課題與強化處理問題能力
- 3.強化生命實踐意識與群己關係理解之能力
- 4.關懷生死議題與生命境界提升之能力

By ways of films appreciating and the reading of literatures about life-education, the aims of this topics will advance pupils' basic capacities of films appreciating, widen their knowledge of human and social science. At the same time, it will enlighten their self- consciousness and the caring of real life

每週授課主題

- 第01週：課程導論與電影之基本認識
- 第02週：動畫與生命教育(一)：俄羅斯藝術動漫賞析
- 第03週：動畫與生命教育(二)：俄羅斯藝術動漫賞析
- 第04週：動畫與生命教育(二)：俄羅斯藝術動漫賞析
- 第05週：美國影片賞析(一)：阿甘正傳
- 第06週：美國影片賞析(二)：阿甘正傳
- 第07週：美國影片賞析(三)：阿甘正傳
- 第08週：李安導演影片賞析(一)：《臥虎藏龍》
- 第09週：李安導演影片賞析(一)：《臥虎藏龍》
- 第10週：李安導演影片賞析(二)：《臥虎藏龍》
- 第11週：史帝芬史匹柏導演影片賞析(一)：戰馬
- 第12週：史帝芬史匹柏導演影片賞析(二)：戰馬
- 第13週：姜文導演影片賞析(一)：太陽照樣升起
- 第14週：姜文導演影片賞析(二)：太陽照樣升起
- 第15週：侯孝賢等導演(一)：10+10
- 第16週：侯孝賢等導演(二)：10+10
- 第17週：期末綜和討論
- 第18週：期末考

成績及評量方式

- 期中作業：30%
- 期末考：30%
- 分組報告：10%
- 出席率：30%

證照、國家考試及競賽關係

本課程無證照、國家考試及競賽資料。

主要教材

- 1.G.Betton, 劉俐譯《電影美學》(遠流出版社, 1990)(教科書)

參考資料

本課程無參考資料!

建議先修課程

1.無

教師資料

教師網頁：<http://www.cyut.edu.tw/~dtlee/>

E-Mail：dtlee@cyut.edu.tw

Office Hour：

星期二,第5~6節,地點:T2-954;

星期四,第3~4節,地點:T2-954;

分機:4353

[\[關閉\]](#) [\[列印\]](#)

尊重智慧財產權，請勿不法影印。