

朝陽科技大學
102學年度第1學期教學大綱

當期課號	7390	中文科名	多元文化社會工作專題
授課教師	方孝鼎	開課單位	社會工作系
學分數	3	修課時數	3
修習別	專業選修	開課班級	日間部碩士班1年級 A班
類別	一般課程		

本課程與系所培養學生核心能力關聯度	高度關聯	中高關聯	中度關聯	中低關聯	低度關聯
社會工作專業素養與溝通表達能力。		✓			
社會工作專業實務督導與管理能力。	✓				
社會工作評估與研究創新能力。		✓			
跨文化、跨領域之團隊工作能力。	✓				

本課程培養學生下列知識：

不同族群有著不同的象徵體系、價值體系與規範體系，當不同族群因遷徙而遭遇，或在社會之內因性別、性傾向、年齡世代、宗教信仰、階級位置而分化，文化與利益的歧異便成為社會生活衝突的起點，以及少數、弱勢群體苦難的根源。人類社會處理歧異的方式變異極大，有粗暴殘酷的屠殺、清洗、奴役，有恃強凌弱的隔離、同化，也有相對平等溫和的融合、多元共存。社會工作專業所追求的社會正義，不是建立在現金給付、勞務供給的形式平等，而是對不同處境、不同需求的群體，提供物質與價值層次皆適當的服務。本課程試圖探索社會歧異的主要向度，包括種族族群、宗教、階級位置、世代、性別、性傾向、婚姻傾向.....等。探討不同文化、不同生活方式群體所關切的核心價值、首要生存利益，進而討論社會工作者如何面對不同群體的需求，反省自身的文化盲點、覺察習焉不察的認知慣性，修正習以為常的處遇策略。

- 1.瞭解群體差異與群體衝突的文化、經濟、政治與軍事脈絡
- 2.瞭解多元、多元化、多元文化的經驗指涉與理論意涵
- 3.瞭解種族族群、宗教、階級、世代、性別、性傾向、婚姻傾向.....等向度中的文化差異與常見衝突
- 4.瞭解主流社工教育在認知少數、弱勢群體時常見的偏誤
- 5.討論刻板印象、偏見、歧視的常見模式，以及近期反偏見、反歧視行動的訴求與影響

Goals of this course are as follows: Understand the empirical and theoretical implications of diversity, pluralism and multiculturalism. to understand values and interests of different ethnical groups, racial groups, religious groups, classes, generations, gender, and sexual orientation ... etc. To understand the social origins and types of stereotypes, prejudices and discriminations. to understand the cognitive bias of the social work treatments on minorities. to study the development and impact of recent anti-prejudice and anti-discrimination campaigns .

每週授課主題

- 第01週：課程介紹
- 第02週：何謂多元文化？從挪威屠殺事件談起
- 第03週：何謂多元文化主義？多元文化主義的歷史脈絡
- 第04週：群體間差異，人類社會對待群體差異的模式
- 第05週：刻板印象、偏見、歧視的常見模式，社會心理層面的分析
- 第06週：排斥與剝削
- 第07週：族群衝突：文化、政治、經濟、宗教
- 第08週：外籍勞工
- 第09週：外籍配偶
- 第10週：宗教次文化
- 第11週：貧窮次文化
- 第12週：工作貧窮與全球化
- 第13週：偏差次文化
- 第14週：街角社會
- 第15週：底層階級
- 第16週：汙名化與多元文化主義
- 第17週：主流社工教育在認知少數、弱勢群體時常見的偏誤
- 第18週：反偏見、反歧視行動的訴求與影響

成績及評量方式

平時作業及出席：100%

證照、國家考試及競賽關係

本課程無證照、國家考試及競賽資料。

主要教材

1.Peter Kivisto(2005)，陳宗盈、連詠心譯(2007)。《多元文化主義與全球社會》。新北市：韋伯文化。(教科書)

參考資料

本課程無參考資料!

建議先修課程

本課程無建議先修課程

教師資料

教師網頁：無

E-Mail：xdfang@cyut.edu.tw

Office Hour：

星期一,第3~4節,地點:G-411;

星期二,第3~4節,地點:G-411;

分機:4468

[關閉](#) [列印](#)

尊重智慧財產權，請勿不法影印。