

朝陽科技大學
102學年度第1學期教學大綱

當期課號	3477	中文科名	口語傳播藝術
授課教師	謝京含	開課單位	幼兒保育系
學分數	2	修課時數	2
修習別	專業選修	開課班級	四年制4年級 A班
類別	一般課程		

本課程與系所培養學生核心能力關聯度	高度 關聯	中高 關聯	中度 關聯	中低 關聯	低度 關聯
專業嬰幼兒教保理論知識。				✓	
專業嬰幼兒教保實務能力。			✓		
專業嬰幼兒教保專業倫理。				✓	
熟悉幼托相關產業趨勢。					✓
多元觀點及創新靈活特質。		✓			
社會關懷行動力。				✓	
溝通協調與團隊合作能力。	✓				
獨立思考及自我學習能力。	✓				
資訊與媒體運用能力。	✓				

本課程培養學生下列知識：

介紹口語傳播的型式與技巧，並透過實地練習，首先矯正學生發音，進而強化其朗讀、朗誦、說故事、簡報等教師必備之口語傳播能力，再回到日常人際溝通的口語技術與藝術，學生將在課堂中透過練習，發現自己的口語問題、得到協助及指導，並獲得改善與鼓勵，使學生勇於放開自我、表達自我，善用口語傳播的工具，為自己開拓人際關係、強化魅力、提昇競爭力。

- 1.知識：了解有效口語表達與口語表達之相關知識。
- 2.技能：發音更清晰、聲音和語調更優雅悅耳。
- 3.技能：說話時表情與肢體動作更自然，內容更有組織和條理。
- 4.態度：對說話產生正向態度並從說話中得到成就感。
- 5.讓說話成為自己的有效工具，並因開口說話而魅力加分

The course is aimed to introduce various types of oral communication arts. Through practice, students are expected to improve skills of pronunciation, reading aloud, story telling, public speech, and mass communication. Through practice and encouragement, students will also be willing to openly express themselves in public occasions.

每週授課主題

- 第01週：自我介紹與課程介紹
- 第02週：認識口語傳播
- 第03週：口語傳播的情境與應用
- 第04週：跨領域的口語傳播
- 第05週：語藝說服的效果
- 第06週：口語與科技
- 第07週：正統說故事
- 第08週：期中分享
- 第09週：期中分享
- 第10週：四大類型故事及應用
- 第11週：故事應用時機
- 第12週：面對八種人的敘事策略
- 第13週：故事創作原理
- 第14週：故事行銷的應用
- 第15週：故事行銷的應用
- 第16週：期末報告
- 第17週：期末報告
- 第18週：期末報告

成績及評量方式

- 平時作業及出席：15%
- 課堂參與：15%
- 期中考：30%
- 期末考：40%

證照、國家考試及競賽關係

- 幼兒說故事比賽
- 兒童戲劇表演競賽

主要教材

1.秦琍琍（2010）。口語傳播。台北揚智(教科書)

參考資料

書名：自編參考教材 作者： 出版年(西元)： 出版社：
書名： 作者： 出版年(西元)： 出版社：

建議先修課程

本課程無建議先修課程

教師資料

教師網頁：http://www.cyut.edu.tw/~/
E-Mail：@cyut.edu.tw
Office Hour：
分機：

[\[關閉\]](#) [\[列印\]](#)

尊重智慧財產權，請勿不法影印。