

**朝陽科技大學**  
**102學年度第1學期教學大綱**

當期課號	3396	中文科名	媒體批判理論
授課教師	周雲慧	開課單位	傳播藝術系
學分數	2	修課時數	2
修習別	專業必修	開課班級	四年制3年級 A班
類別	一般課程		

本課程與系所培養學生核心能力關聯度	高度 關聯	中高 關聯	中度 關聯	中低 關聯	低度 關聯
傳播專業理論運用與理解分析媒體之能力。	✓				
傳播實務企劃、製作與發展專案之能力。				✓	
團隊合作與實踐職業倫理之能力。				✓	
國際視野之多元傳播專業能力。			✓		

**本課程培養學生下列知識：**

此課程使學生認識媒體，並從學習基本理論和實例中，學習如何分析媒體和如何批評媒體，進而使學生能辨別媒體訊息，加強媒體識讀能力。

- 1.使學生認識媒體。
- 2.使學生學習如何分析媒體。
- 3.使學生學習如何批評媒體。
- 4.使學生能辨別媒體訊息，加強媒體識讀能力。

This course teaches students What the media is , How to analyze and criticize the media. And learn how to Identify media messages.

**每週授課主題**

- 第01週：導論
- 第02週：傳播批判理論的發展脈絡（一）
- 第03週：傳播批判理論的發展脈絡（二）
- 第04週：阿多諾：文化工業理論
- 第05週：葛蘭西：文化爭霸理論
- 第06週：阿圖舍：意識型態理論
- 第07週：霍爾：文化研究
- 第08週：傅柯：從「權力知識」到倫理主體
- 第09週：布迪厄：結構與主體的辯證分析
- 第10週：哈伯瑪斯：「公共領域」與「溝通理性」概念
- 第11週：期中報告
- 第12週：傳播科技
- 第13週：媒體產業結構
- 第14週：新聞工作者
- 第15週：廣告
- 第16週：電影工業
- 第17週：網路
- 第18週：閱聽人的傳播權 ◎繳交期末報告

**成績及評量方式**

- 平時作業及出席：20%
- 學習態度：20%
- 期末個人報告：60%

**證照、國家考試及競賽關係**

本課程無證照、國家考試及競賽資料。

**主要教材**

- 1.傳播批判理論：從解構到主體(2010)張錦華,台北:黎明文化。(教科書)

**參考資料**

本課程無參考資料!

## 建議先修課程

本課程無建議先修課程

## 教師資料

教師網頁：<http://www.cyut.edu.tw/~yunhui58/>

E-Mail：[yunhui58@cyut.edu.tw](mailto:yunhui58@cyut.edu.tw)

Office Hour：

分機：

[關閉](#) [列印](#)

尊重智慧財產權，請勿不法影印。