

朝陽科技大學
102學年度第1學期教學大綱

當期課號	3358	中文科名	圖像創作
授課教師	鍾昭音	開課單位	視覺傳達設計系
學分數	2	修課時數	2
修習別	專業選修	開課班級	四年制4年級 A班
類別	一般課程		

本課程與系所培養學生核心能力關聯度	高度關聯	中高關聯	中度關聯	中低關聯	低度關聯
國際視野與創意思考能力。		✓			
專業倫理與團隊協調能力。			✓		
數位媒體應用與整合能力。			✓		
視覺美感與造形表現能力。	✓				
專業認知能與實務設計執行能力。	✓				
專案企劃與設計管理能力。		✓			

本課程培養學生下列知識：

本課程訓練學生瞭解圖像創作特性，應用不同圖像創作表現技法，展現視覺設計訓練之圖像表現實務執行能力。

- 1.瞭解及應用圖像藝術及創作的特性。
- 2.藉由多樣表現手法，經由專題創作呈現具時代性圖像特質
- 3.探索圖像創作在視覺藝術及設計相關領域發展的新可能性。
- 4.發揮個人圖像創作特色。

1.Applying the characteristics of Image Art through special projects with various rendering techniques to explore individual creativity. 2.Exploring the possibility of the development of Image creation in Visual Art and Design related fields.

每週授課主題

- 第01週：課程簡介、作業規定
- 第02週：圖像與文化風格介紹
- 第03週：圖像與文化風格應用
- 第04週：單色點線面的圖像
- 第05週：單色點線面的圖像作業
- 第06週：彩色點線面的圖像
- 第07週：彩色點線面的圖像作業
- 第08週：作品討論
- 第09週：期中考
- 第10週：圖像轉換
- 第11週：圖像轉換作業
- 第12週：律動圖像
- 第13週：律動圖像作業
- 第14週：色彩轉換
- 第15週：色彩轉換作業
- 第16週：作品討論
- 第17週：期末課程總結
- 第18週：期末考

成績及評量方式

期中考：20%
 期末考：30%
 平時作業及出席：50%

證照、國家考試及競賽關係

- 各類美展與繪畫競賽
- 各類插畫創意競賽

主要教材

- 1.自編(教科書)

參考資料

書名： 作者： 出版年(西元)： 出版社：

書名：圖案設計與應用 作者：蔡麗香 出版年(西元)：2007 出版社：視傳文化

建議先修課程

1.基本設計

教師資料

教師網頁：無

E-Mail：joyjoy466663@cyut.edu.tw

Office Hour：

分機：

[關閉](#) [列印](#)

尊重智慧財產權，請勿不法影印。