

朝陽科技大學  
102學年度第1學期教學大綱

當期課號	3343	中文科名	表現技法(一)
授課教師	林佳鴻	開課單位	視覺傳達設計系
學分數	2	修課時數	3
修習別	專業選修	開課班級	四年制2年級 B班
類別	一般課程		

本課程與系所培養學生核心能力關聯度	高度關聯	中高關聯	中度關聯	中低關聯	低度關聯
國際視野與創意思考能力。			✓		
專業倫理與團隊協調能力。	✓				
數位媒體應用與整合能力。			✓		
視覺美感與造形表現能力。	✓				
專業認知能與實務設計執行能力。			✓		
專案企劃與設計管理能力。			✓		

**本課程培養學生下列知識：**

本課程引導學生學習各類動植物等有機造形與自然空間場景之描繪，以奠定後續視覺設計應用與插畫之圖像處理實務的基礎技術。

1. 動植物有機造形的形體結構與質感色彩之彩繪訓練。
2. 各式自然空間場域與建築光影空間的彩繪表現。
3. 圖像資料收集運用與寫生能力之訓練。

1. Learning how to use watercolor, black & white line quality. 2. Compositional study.

**每週授課主題**

- 第01週：介紹材料和要求
- 第02週：靜物技巧示範講解
- 第03週：靜物技巧練習與指導
- 第04週：靜物技巧練習與指導
- 第05週：第一個作業
- 第06週：靜物技巧示範講解
- 第07週：靜物技巧練習與指導
- 第08週：靜物技巧練習與指導
- 第09週：第二個作業
- 第10週：靜物技巧示範講解
- 第11週：靜物技巧練習與指導
- 第12週：第三個作業
- 第13週：靜物技巧示範講解
- 第14週：靜物技巧練習與指導
- 第15週：第四個作業
- 第16週：靜物技巧示範講解
- 第17週：靜物技巧練習與指導
- 第18週：第五個作業

**成績及評量方式**

- 五個作業：80%
- 出席與平時表現：20%

**證照、國家考試及競賽關係**

- 各類美展與繪畫競賽
- 各類插畫創意競賽

**主要教材**

1. 老師提供(教科書)

**參考資料**

本課程無參考資料!

## 建議先修課程

本課程無建議先修課程

## 教師資料

教師網頁：<http://www.cyut.edu.tw/~jeromelin2006/>

E-Mail：[jeromelin2006@cyut.edu.tw](mailto:jeromelin2006@cyut.edu.tw)

Office Hour：

星期三,第8~9節,地點:D-305;

星期五,第8~9節,地點:D-305;

分機:4804

[\[關閉\]](#) [\[列印\]](#)

尊重智慧財產權，請勿不法影印。