

朝陽科技大學
102學年度第1學期教學大綱

當期課號	3288	中文科名	設計史
授課教師	林陽杰	開課單位	工業設計系
學分數	2	修課時數	2
		開課班級	四年制1年級 A班
修習別	專業選修		
類別	一般課程		

本課程與系所培養學生核心能力關聯度	高度關聯	中高關聯	中度關聯	中低關聯	低度關聯
觀察記錄產品設計環境背景之辨證能力。			✓		
思考整理產品設計訊息資料之邏輯能力。		✓			
產品設計之提案、說明、設計、執行與發表能力。					✓
溝通協調與組織分工之跨領域協同整合能力。					✓
市場需求之體察與評估能力。			✓		
材料特性與製造技術之掌控能力。					✓

本課程培養學生下列知識：

學習從基礎養成的設計史之研究方法與案例，藉以奠定未來研究開展的基礎。主要目標如下：1. 設計史研究的意義。2. 設計史研究的方法。3. 設計史論文檢討。4. 設計史研究議題操作演練。

1. 設計史研究的意義。
2. 設計史研究的方法。
3. 設計史論文檢討。
4. 設計史研究議題操作演練。

Learning the research methods and case studies of the design history, to laying the foundation for development of future study. Main objectives are as follows: 1. Significance of study on design history. 2. The methods of design history. 3. The articles review of design history. 4. Practice research topics of design history.

每週授課主題

- 第01週：課程說明
- 第02週：設計史概說
- 第03週：工業設計產生的背景
- 第04週：美術工藝運動(一)
- 第05週：美術工藝運動(二)
- 第06週：新藝術運動
- 第07週：工業設計時代
- 第08週：德意志工作聯盟
- 第09週：期中測驗
- 第10週：工業設計成長時代(一)
- 第11週：工業設計成長時代(二)
- 第12週：裝飾藝術風+分組報告
- 第13週：流線形+分組報告
- 第14週：1945~1970工業設計發展
- 第15週：1970~工業設計發展
- 第16週：台灣地區工業設計發展
- 第17週：期末專題報告(一)
- 第18週：期末報告(二)

成績及評量方式

平時成績:習作及出席：40%
期中考：30%
期末專題報告：30%

證照、國家考試及競賽關係

本課程無證照、國家考試及競賽資料。

主要教材

- 1.自編上課講義(教科書)
- 2.盧永毅、羅小未(2004)工業設計史。台北：田園城市文化(教科書)
- 3.1945年後的設計運動，Peter Dormer原著(2005)台北：龍溪圖書(教科書)
- 4.朱和平主編(2012)現代設計史。台北：五南圖書。(教科書)

參考資料

書名：自維多利亞時期至今的設計風格 作者：吳玉成、趙夢琳譯 出版年(西元)： 出版社：胡氏圖書
書名：設計全書A-Z 作者：Stephen Bayley, Terence Conran 出版年(西元)： 出版社：積木文化
書名：現代設計的先驅者 作者：Nikolaus Pevsner 出版年(西元)： 出版社：建築與文化出版社
書名：包浩斯告訴我們的事 作者：威廉·史莫克著 出版年(西元)： 出版社：臉譜

建議先修課程

本課程無建議先修課程

教師資料

教師網頁：<http://lms.cit.cyut.edu.tw/>
E-Mail：yangjye@gmail.com
Office Hour：
分機：

[\[關閉\]](#) [\[列印\]](#)

尊重智慧財產權，請勿不法影印。