# 朝陽科技大學
# 102學年度第1學期教學大綱

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 當期課號 | 1811 | | | 中文科名 | 數位影像設計 |
| 授課教師 | 黃俊明 | | | 開課單位 | 設計學院 |
| 學分數 | 2 | 修課時數 | 2 | 開課班級 | 日間部四年制0年級 0班 |
| 修習別 | 專業選修 | | | | |
| 類別 | 一般課程 | | | | |

| 本課程與系所培養學生核心能力關聯度 | 高度關聯 | 中高關聯 | 中度關聯 | 中低關聯 | 低度關聯 |
|---|---|---|---|---|---|
| 設計專業執行能力 | | | ✔ | | |
| 自主學習與問題解決能力 | | | ✔ | | |
| 溝通協調與整合能力 | | | | ✔ | |

## 本課程培養學生下列知識：

使設計系的大一新生能瞭解數位影像在各個設計領域之應用與未來發展

1.瞭解數位影像設計原理
2.瞭解數位影像設計之應用
3.瞭解數位影像設計未來發展

The aim of this course is let the freshmen to understand the digital image design for different design fields.

## 每週授課主題

第01週：數位影像處理
第02週：3D電腦動畫
第03週：數位影像處理應用
第04週：數位影像的編輯與互動應用
第05週：動畫史
第06週：動畫設計
第07週：專題講座
第08週：專題講座
第09週：互動媒體
第10週：數位影像與室內設計
第11週：真實與虛擬影像之融合方式
第12週：專題講座
第13週：數位影像在建築之視覺設計
第14週：數位影像在建築之視覺操作
第15週：數位製造
第16週：數位影像在工業設計之視覺設計
第17週：專題講座
第18週：期末考試

## 成績及評量方式

出席率：40%
考試：60%

## 證照、國家考試及競賽關係

本課程無證照、國家考試及競賽資料。

## 主要教材

1.Computer graphics / Hearn Baker / Prentice Hall publishing(教科書)

## 參考資料

本課程無參考資料!

## 建議先修課程

本課程無建議先修課程

## 教師資料

教師網頁：http://www.cyut.edu.tw/~jerryhuang151/

E-Mail： jerryhuang151@cyut.edu.tw
Office Hour：
星期三,第5~6節,地點:D-510A;
星期四,第5~6節,地點:D-510A;
分機:4402

[關閉] [列印]

尊重智慧財產權，請勿不法影印。