

朝陽科技大學
101學年度第2學期教學大綱

當期課號	7282	中文科名	景觀設計思潮評析
授課教師	簡□貞	開課單位	建築系建築及都市設計
學分數	3	修課時數	3
		開課班級	日間部碩士班2年級 A班
修習別	專業選修		
類別	一般課程		

本課程與系所培養學生核心能力關聯度	高度關聯	中高關聯	中度關聯	中低關聯	低度關聯
具備人文藝術及數理科技等多元知識涵養之能力。		✓			
體認環境永續與人文關懷之理念並落實於專業工作任務之能力。	✓				
適切運用媒材與數位之表現以驗證理論、設計及實務執行。			✓		
創新思維、歸納演繹之獨立思考及課題解決之能力。	✓				
具備職場倫理與敬業態度以協調統整相關專業之能力。				✓	
具備開拓新知與國際視野之終身學習能力。		✓			

本課程培養學生下列知識：

本課程著重景觀設計理論及景觀專業語彙的探討，內容包括景觀文獻彙整、閱讀與分析及設計圖面的解讀等專業能力的養成。加強學生思考力及專業文字的表達，養成同學動手做、主動探索、勇於表達及善於討論的專業態度。

- 1.景觀專業語彙及文獻的解析
- 2.設計案例的探討
- 3.景觀思潮的思辨

The course emphasizing the design theory, principles, and design vocabulary associated with landscape architecture projects. The goal of the course is to learn to read in greater depth and to see in greater detail-to recognize the visual and verbal languages that people use, how they use them, and to what end. This course will explore the 'know why' of landscape architecture since 1950, juxtaposing both the built works and texts that address methodology or the discipline's theoretical contexts. Topical seminar with a different subject and method each time maybe offered. Work in the class introduces the design process, design principles, planting design, and graphics.

每週授課主題

- 第01週：景觀建築、建築及藝術之相關發展
- 第02週：空間的構成
- 第03週：分組討論與報告
- 第04週：圖底理論於景觀設計之應用
- 第05週：分組討論與報告
- 第06週：平面構成於景觀設計之應用
- 第07週：分組討論與報告
- 第08週：規線的操作
- 第09週：分組討論與報告
- 第10週：好的景觀設計原則
- 第11週：分組討論與報告
- 第12週： Dankiely 作品集 Mise作品分析與討論
- 第13週：分組討論與報告
- 第14週：學生作品操作與探討
- 第15週：分組討論與報告
- 第16週：庭園詩學
- 第17週：現代地景
- 第18週：分組討論與報告

成績及評量方式

考試與報告：80%
學習態度及出席：20%

證照、國家考試及競賽關係

本課程無證照、國家考試及競賽資料。

主要教材

- 1.自編教材(教科書)
- 2.《建筑：形式·空間和秩序》程大錦(教科書)

參考資料

書名：Introduction to Landscape Design 作者：John L. Motloch 出版年(西元)： 出版社：John Wiley & Sons
書名：Opening Spaces：Design as Landscape Architecture 作者：Hans Loidl & Stefan Bernard 出版年(西元)：
出版社：Birkhäuser; 1 edition (July 30, 2003)

建議先修課程

本課程無建議先修課程

教師資料

教師網頁：<http://www.cyut.edu.tw/~ycchien/>
E-Mail：ycchien@cyut.edu.tw
Office Hour：
星期一,第3~4節,地點:D-606;
星期四,第3~4節,地點:D-606;
分機:

[\[關閉\]](#) [\[列印\]](#)

尊重智慧財產權，請勿不法影印。