朝陽科技大學 101學年度第2學期教學大綱

| 當期課號 | 3392 | | 中文科名 | 當代傳播問題 |
|------|------|--------|------|-----------|
| 授課教師 | 張建人 | | 開課單位 | 傳播藝術系 |
| 學分數 | 2 | 修課時數 2 | 開課班級 | 四年制4年級 A班 |
| 修習別 | 專業選修 | | | |
| 類別 | 一般課程 | | | |

| 本課程與系所培養學生核心能力關聯度 | 高度 關聯 | 中高 關聯 | 中度 關聯 | 中低 關聯 | 低度 關聯 |
|-------------------------|----------|----------|----------|----------|----------|
| 傳播專業理論運用與理解分析媒體之能 力。 | | ~ | | | |
| 傳播實務企劃、製作與發展專案之能力。 | | | | | V |
| 團隊合作與實踐職業倫理之能力。 | V | | | | |
| 國際視野之全方位傳播專業能力。 | | | V | | |

本課程培養學生下列知識:

讓學生們了解台灣傳播媒體生態,解讀台灣媒體內容,培養反思及批判台灣媒體內容的態度,進而能積極參與台 灣媒體改革。

- 1.了解台灣傳播媒體生態與運作相關知識。
- 2. 具分析台灣媒體內容與再現之技能。
- 3.培養反思及批判台灣媒體內容之態度。
- 4.培養學生積極參與台灣媒體改革事務。

This course will let the students know the media environment in Taiwan. Let them have the skills to analyze Taiwan's media content and representation. We want to nurture their critical thinking about culture, representation, and media criticism in Taiwan. And finally, they will participate in Taiwan Media Reform Services.

每週授課主題

第01週:課程說明

第02週:傳播問題

第03週:媒體生態環境

第04週:平面媒體問題分析 第05週:電子媒體問題分析

第06週:置入性行銷

第07週:電視數位化歷程及影響

第08週:公共電視媒體生態與運作

第09週:期中考試週

第10週:媒體再現議題1:階級 第11週:媒體再現議題2:族群

第12週:媒體再現議題3:政治人物、青少年與犯罪

第13週:台灣媒體改革運動與媒介監督制度

第14週:畢業考 第15週:補救教學 第16週:畢業典禮 第17週:職涯規劃輔導 第18週:就業輔導

成績及評量方式

口頭報告:10% 平時作業及出席:10%

期末考:40% 學習態度:10% 期中考:30%

證照、國家考試及競賽關係

本課程無證照、國家考試及競賽資料。

主要教材

1.全球媒體時代-霸權與抵抗 , Peter Steven , 書林出版有限公司 (教科書)

2.大眾傳播理論:基礎、發展與未來(Baran/ Mass Communication Theory 4/e)(4版) 作者: Baran(教科書)

參考資料

本課程無參考資料!

建議先修課程

本課程無建議先修課程

教師資料

教師網頁:http://www.cyut.edu.tw/~/

E-Mail: @cyut.edu.tw
Office Hour:

分機:

[關閉] [列印]

尊重智慧財產權,請勿不法影印。