

朝陽科技大學
101學年度第2學期教學大綱

| | | | |
|------|------|------|-----------|
| 當期課號 | 3377 | 中文科名 | 新聞學原理 |
| 授課教師 | 李郁青 | 開課單位 | 傳播藝術系 |
| 學分數 | 2 | 修課時數 | 2 |
| 修習別 | 專業選修 | 開課班級 | 四年制1年級 A班 |
| 類別 | 一般課程 | | |

| 本課程與系所培養學生核心能力關聯度 | 高度關聯 | 中高關聯 | 中度關聯 | 中低關聯 | 低度關聯 |
|---------------------|------|------|------|------|------|
| 傳播專業理論運用與理解分析媒體之能力。 | ✓ | | | | |
| 傳播實務企劃、製作與發展專案之能力。 | | | ✓ | | |
| 團隊合作與實踐職業倫理之能力。 | ✓ | | | | |
| 國際視野之全方位傳播專業能力。 | | | | | ✓ |

本課程培養學生下列知識：

本課程將介紹新聞學的基本原理，並針對新聞採寫的預備工作與報導方式進行介紹，隨後針對台灣當前重要的新聞學議題，及新聞倫理與法規進行研討。希望培養學生相關知識、技能與態度。

- 1.具新聞的本質、發展、組織、專業意理、與倫理法規等相關知識。
- 2.具評析與製作新聞之初步技能。
- 3.培養學生在從事新聞工作時，具自律態度與社會責任感。
- 4.讓學生了解新聞的演進過程，以及未來可能的發展趨勢。

This course is about the fundamentals of news. We will introduce and discuss the news gathering and writing skills, news censorship and some communication laws.

每週授課主題

- 第01週：課程說明與要求
- 第02週：新聞本質與功能
- 第03週：新聞報導的演進
- 第04週：新聞組織結構與流程
- 第05週：新聞記者與守門角色
- 第06週：期末新聞製作主題與方向研討
- 第07週：新聞採訪原則
- 第08週：新聞寫作要領
- 第09週：期中考試週
- 第10週：電視新聞寫作（兼談廣播新聞）
- 第11週：實務活動－學習如何當主播（兼談記者旁白）
- 第12週：網路新聞寫作
- 第13週：模擬記者會
- 第14週：新聞專業意理
- 第15週：新聞報導與傳播法規、倫理道德
- 第16週：期末新聞製作-1
- 第17週：期末新聞製作-2
- 第18週：期末新聞製作-3

成績及評量方式

- 情意態度（出席與課堂參與）：20%
其他作業：10%
期中考：30%
期末新聞製作：40%

證照、國家考試及競賽關係

本課程無證照、國家考試及競賽資料。

主要教材

- 1.1. 上課PPT。
2. 置放於LMS上的各式閱讀教材。(iLMS數位學習系統)

參考資料

本課程無參考資料!

建議先修課程

本課程無建議先修課程

教師資料

教師網頁：<http://www.cyut.edu.tw/~yctee/>

E-Mail：yctee@cyut.edu.tw

Office Hour：

星期一,第7~8節,地點:R-246;

星期三,第3~4節,地點:R-246;

分機:7830

[\[關閉\]](#) [\[列印\]](#)

尊重智慧財產權，請勿不法影印。