

朝陽科技大學
101學年度第2學期教學大綱

當期課號	3342	中文科名	3D動力學與視覺特效
授課教師	林佳鴻	開課單位	視覺傳達設計系
學分數	2	修課時數	2
修習別	專業選修	開課班級	四年制3年級 A班
類別	一般課程		

本課程與系所培養學生核心能力關聯度	高度關聯	中高關聯	中度關聯	中低關聯	低度關聯
國際視野與創意思考能力。		✓			
專業倫理與團隊協調能力。					✓
數位媒體應用與整合能力。	✓				
視覺美感與造形表現能力。	✓				
專業認知能與實務設計執行能力。	✓				
專案企劃與設計管理能力。					✓

本課程培養學生下列知識：

本課程教學內容主要在3D角色動畫、著色等。以實際上線操作使學生對平滑綁附、剛性綁附、權重設定、姿態設定、影響物體、彈性器、非線性動畫與進階臉部動畫材質貼圖、打燈光影、控制著色、特效與合成有更深入之了解及執行能力。

- 1.具3D進階角色動畫之執行能力。
- 2.具3D視覺著色表現能力。
- 3.具3D場景之造形、貼圖、光影之執行與表現能力。
- 4.具3D視覺特效表現能力

The goal of this class is to provide students with the ability and knowledge to be able to independently execute a portfolio of their work in 3D animation. The class will cover story telling, visual effect, dynamics, audio effect, MEL, and compositing . Students with some experience in 3D animation project will benefit from learning more about the problem-solving aspects of 3D short animation on real world case.

每週授課主題

- 第01週：Blend Shape Animation
- 第02週：Blend Shape Animation
- 第03週：Deforming animation
- 第04週：Deforming animation
- 第05週：Particle system
- 第06週：Particle system
- 第07週：Particle system
- 第08週：Field
- 第09週：Field
- 第10週：Field
- 第11週：constrain第二個作業發表
- 第12週：constrain
- 第13週：constrain
- 第14週：Fluid
- 第15週：Fluid
- 第16週：Fluid
- 第17週：Fluid
- 第18週：期末作品發表與討論

成績及評量方式

- 第一個作業：15%
- 第二個作業：30%
- 期末作業：35%
- 出席與平時表現：20%

證照、國家考試及競賽關係

- Autodesk Maya 3D 動畫設計認證
- 全國技專院校電腦動畫競賽

主要教材

1.老師自編(教科書)

參考資料

本課程無參考資料!

建議先修課程

本課程無建議先修課程

教師資料

教師網頁：<http://www.cyut.edu.tw/~jeromelin2006/>

E-Mail：jeromelin2006@cyut.edu.tw

Office Hour：

分機:4804

[\[關閉\]](#) [\[列印\]](#)

尊重智慧財產權，請勿不法影印。