

朝陽科技大學
101學年度第2學期教學大綱

當期課號	3337	中文科名	表現技法(二)
授課教師	洪祥豪	開課單位	視覺傳達設計系
學分數	2	修課時數	2
		開課班級	四年制3年級 A班
修習別	專業選修		
類別	一般課程		

本課程與系所培養學生核心能力關聯度	高度關聯	中高關聯	中度關聯	中低關聯	低度關聯
國際視野與創意思考能力。			✓		
專業倫理與團隊協調能力。					✓
數位媒體應用與整合能力。			✓		
視覺美感與造形表現能力。	✓				
專業認知能與實務設計執行能力。			✓		
專案企劃與設計管理能力。				✓	

本課程培養學生下列知識：

本課程引導學生學習人物五官肢體結構之彩繪訓練，以奠定後續視覺設計應用與插畫之圖像處理實務的基礎技術。

- 1.人物造形結構與不同媒材彩繪技法。
- 2.手繪圖像表現之創意啟發以及視覺設計之應用。
- 3.插畫與動畫角色與腳本之造型設定與計畫。
- 4.個人視覺設計風格之實驗與創新。

1. The practice of acrylic, collage and other different media. 2. Clothed figure drawing and freehand sketch, quick sketch of the characters in different age. 3. Advanced compositional study, include angle and depth of field.

每週授課主題

- 第01週：課程解說
- 第02週：手的練習 1
- 第03週：手的練習 2
- 第04週：手的練習 3
- 第05週：人物練習 1
- 第06週：人物練習 2
- 第07週：人物練習 3
- 第08週：人物練習 4
- 第09週：人像練習 1
- 第10週：人像練習 2
- 第11週：人像練習 3
- 第12週：人像練習 4
- 第13週：人與空間練習 1
- 第14週：人與空間練習 2
- 第15週：人與空間練習 3
- 第16週：人與空間練習 4
- 第17週：人與空間練習 5
- 第18週：人與空間練習 4

成績及評量方式

平時作業：70%
出席：30%

證照、國家考試及競賽關係

- 各類美展與繪畫競賽
- 各類插畫創意競賽

主要教材

- 1.自編(教科書)

參考資料

本課程無參考資料!

建議先修課程

本課程無建議先修課程

教師資料

教師網頁：<http://www.cyut.edu.tw/~mulder0428/>

E-Mail：mulder0428@cyut.edu.tw

Office Hour：

分機：

[\[關閉\]](#) [\[列印\]](#)

尊重智慧財產權，請勿不法影印。