

朝陽科技大學
101學年度第2學期教學大綱

當期課號	3265	中文科名	設計素描
授課教師	林陽杰	開課單位	工業設計系
學分數	3	修課時數	3
修習別	專業必修	開課班級	四年制1年級 A班
類別	一般課程		

本課程與系所培養學生核心能力關聯度	高度關聯	中高關聯	中度關聯	中低關聯	低度關聯
觀察記錄產品設計環境背景之辨證能力。	✓				
思考整理產品設計訊息資料之邏輯能力。			✓		
產品設計之提案、說明、設計、執行與發表能力。			✓		
溝通協調與組織分工之跨領域協同整合能力。					✓
市場需求之體察與評估能力。					✓
材料特性與製造技術之掌控能力。				✓	

本課程培養學生下列知識：

1.認識設計素描之基礎概念和技法。2.訓練觀察、描繪和表現創意之素描能力。3.增進產品設計之提案及說明能力。4.培養完整獨立思考的設計表現力與溝通能力。5.具備設計草圖之基礎描繪表現能力。

1. Understanding basic concepts and techniques of design sketch. 2. Training observation, articulate and creative drawing ability. 3. Ability to enhance product design proposals and instructions. 4. Training complete design expression of independent thinking and communication skills. 5. To possess sketches of the basic paint skills.

每週授課主題

- 第01週：課程簡介說明、材料與工具介紹
- 第02週：描繪練習及分組
- 第03週：形態練習1
- 第04週：形態練習2
- 第05週：形態練習3
- 第06週：質感練習1
- 第07週：質感練習2
- 第08週：質感練習3
- 第09週：期中考
- 第10週：光線與陰影1
- 第11週：光線與陰影2
- 第12週：透視表現法1
- 第13週：透視表現法2
- 第14週：創意草圖表現1
- 第15週：創意草圖表現2
- 第16週：設計創作1
- 第17週：設計創作2
- 第18週：期末考:設計主題發想與表現

成績及評量方式

平時成績:習作及出席：40%
期中考：30%
期末考：30%

證照、國家考試及競賽關係

本課程無證照、國家考試及競賽資料。

主要教材

1.1.Eberhard Holder (2011) 設計素描基礎技法。新北市：龍溪國際圖書。(教科書)

參考資料

書名：設計素描:基礎原理 作者：1. Koos Eissen, Roselien Steur 出版年(西元)：2012 出版社：龍溪國際圖書
書名：設計草圖 作者：2. 艾力克·烏洛夫松，克拉拉舍連 出版年(西元)：2005 出版社：龍溪國際圖書經銷

建議先修課程

本課程無建議先修課程

教師資料

教師網頁：<http://www.cyut.edu.tw/~linjye/>

E-Mail：linjye@cyut.edu.tw

Office Hour：

分機：

[\[關閉\]](#) [\[列印\]](#)

尊重智慧財產權，請勿不法影印。