

**朝陽科技大學**  
**101學年度第2學期教學大綱**

|      |      |      |              |
|------|------|------|--------------|
| 當期課號 | 2146 | 中文科名 | 電腦影像合成製作     |
| 授課教師 | 呂南湖  | 開課單位 | 傳播藝術系        |
| 學分數  | 3    | 修課時數 | 3            |
| 修習別  | 專業選修 | 開課班級 | 日間部四年制3年級 A班 |
| 類別   | 一般課程 |      |              |

| 本課程與系所培養學生核心能力關聯度   | 高度關聯 | 中高關聯 | 中度關聯 | 中低關聯 | 低度關聯 |
|---------------------|------|------|------|------|------|
| 傳播專業理論運用與理解分析媒體之能力。 |      |      | ✓    |      |      |
| 傳播實務企劃、製作與發展專案之能力。  |      |      | ✓    |      |      |
| 團隊合作與實踐職業倫理之能力。     |      | ✓    |      |      |      |
| 國際視野之全方位傳播專業能力。     |      |      | ✓    |      |      |

**本課程培養學生下列知識：**

了解電腦合成製作與影視發展現況，並配合本系影視製作課程，提升本系作品水平，使學生了解電腦合成製作方法，具備電腦合成製作的技術。養成學生電腦合成製作從業人員之專業態度。學生將分組分組共同完成電腦合成特效短片。

- 1.了解電腦合成製作與影視發展現況，配合本系影視製作課程，提升本系作品水平。
- 2.使學生了解電腦合成製作方法，具備電腦合成製作的技術。
- 3.養成學生電腦合成製作從業人員之專業態度。
- 4.分組共同完成一動畫短片。

Understanding the production of computer image composition and development status of film and television. This course is designed for relevant courses such as film and television production, it will promote work's level for visual effects. Understanding the latest developments in computer image composition. Learning to use computer image composition technology and software. Developing a good attitude toward a professional post-production personnel. Students who divide into groups will able to make special effects in movies.

**每週授課主題**

- 第01週：基本介紹  
 第02週：靜態照片與3D模型合成(一) 主題: 公園場景與3D物件合成  
 第03週：靜態照片與3D模型合成(二) 主題: 公園場景與3D物件合成  
 第04週：靜態照片與3D模型合成(三) 主題: 公園場景與3D物件合成  
 第05週：靜態照片與3D模型合成(四) 主題: 公園場景與3D物件合成  
 第06週：靜態照片與動態3D模型合成(一) 主題: 室內場景與動態3D模型合成  
 第07週：靜態照片與動態3D模型合成(二) 主題: 室內場景與動態3D模型合成  
 第08週：靜態照片與動態3D模型合成(三) 主題: 室內場景與動態3D模型合成  
 第09週：靜態照片與動態3D模型合成(四) 主題: 室內場景與動態3D模型合成  
 第10週：動態影片與動態3D模型合成(一) 主題: 室外場景與動態人物3D模型合成  
 第11週：動態影片與動態3D模型合成(二) 主題: 室外場景與動態人物3D模型合成  
 第12週：動態影片與動態3D模型合成(三) 主題: 室外場景與動態人物3D模型合成  
 第13週：動態影片與動態3D模型合成(四) 主題: 室外場景與動態人物3D模型合成  
 第14週：動態影片與動態3D模型合成(一) 主題: 未來城市街道  
 第15週：動態影片與動態3D模型合成(二) 主題: 未來城市街道  
 第16週：動態影片與動態3D模型合成(三) 主題: 未來城市街道  
 第17週：動態影片與動態3D模型合成(四) 主題: 未來城市街道  
 第18週：交作品

**成績及評量方式**

- 期中考：30%  
 平時作業及出席：30%  
 期末考：40%

**證照、國家考試及競賽關係**

本課程無證照、國家考試及競賽資料。

**主要教材**

- 1.3DMAX2012原廠使用手冊(教科書)

### 參考資料

本課程無參考資料!

### 建議先修課程

本課程無建議先修課程

### 教師資料

教師網頁：<http://www.cyut.edu.tw/~nhlu/>

E-Mail：[nhlu@cyut.edu.tw](mailto:nhlu@cyut.edu.tw)

Office Hour：

星期三,第3~4節,地點:R-220;

星期五,第3~4節,地點:R-220;

分機:4410

[關閉](#) [列印](#)

尊重智慧財產權，請勿不法影印。