

朝陽科技大學
101學年度第2學期教學大綱

當期課號	1027	中文科名	中文鑑賞與應用
授課教師	黃翠芬	開課單位	通識教育中心
學分數	2	修課時數	2
		開課班級	日間部四年制0年級 1班
修習別	校訂必修		
類別	一般課程		

本課程與系所培養學生核心能力關聯度	高度關聯	中高關聯	中度關聯	中低關聯	低度關聯
中文知識能力。	✓				
中文表達與撰寫能力。	✓				
文學鑑賞能力。	✓				

本課程培養學生下列知識：

本課程旨在拓展學生對本國語文鑑賞與應用的深度和廣度，以增進讀寫表達等各項能力。教學上，包括文學領域的探索，兼具文字運用、語文說寫訓練及文化的體察。因此，課程進行除了文學鑑賞力的培養，並力圖與現實生活聯結，探討文學與生活，文學與人生的各層面。藉以訓練學生獨立思考，學習解讀作品，培養邏輯思辨的能力，並啟迪時代思想。

- 1.使學生具備文學知識與閱讀鑑賞能力
- 2.使學生具有應用於生活與工作上必備之書寫及表達能力
- 3.使學生掌握中文對於其他學門之助益與應用
- 4.體察現代生活與獲得情性陶冶

The purpose of the course is to broaden the scope and depth of students' appreciation for Chinese literature. In the mean time, it will enhance students' abilities in reading and writing. In classes, we will explore many domains of Chinese literature to study the use of words, expression, and culture. Therefore, students will not only improve their ability to appreciate literature but also enhance the ability in independent and logical thinking.

每週授課主題

- 第01週：課程介紹
- 第02週：如何閱讀 梁啟超書信
- 第03週：閱讀龍應臺 與環保選文
- 第04週：表達藝術 晏子春秋選文
- 第05週：文言判讀 列子選文
- 第06週：小小說 搜神記
- 第07週：章回小說 讀水滸
- 第08週：如何智取生辰綱
- 第09週：期中考
- 第10週：新詩賞析
- 第11週：解剖 鐘聲
- 第12週：新詩創作要領與習作
- 第13週：唐代傳奇 杜子春
- 第14週：話本小說特色
- 第15週：白話小說 金玉奴 與花橋榮記
- 第16週：戲曲賞析 史記霸王別姬
- 第17週：竇娥之冤
- 第18週：期末考

成績及評量方式

- 隨堂模擬測驗：30%
 期末考：30%
 平時作業及出席：0%
 學習態度：10%
 期中考：30%

證照、國家考試及競賽關係

- (紅磚文學獎)
- (相關徵文比賽)

主要教材

- 1.黃翠芬 王惠鈴編著 中文鑑賞與應用闖關密笈 新學林出版(教科書)

參考資料

書名：世說新語 作者：劉義慶 出版年(西元)：2005 出版社：時報文化
書名：搜神記 作者：干寶 出版年(西元)：2002 出版社：小知堂
書名：竇娥冤 作者：關漢卿 出版年(西元)：2010 出版社：三民出版
書名：史記 作者：司馬遷 出版年(西元)：1987 出版社：時報出版

建議先修課程

本課程無建議先修課程

教師資料

教師網頁：<http://www.cyut.edu.tw/~tfhuang/>
E-Mail：tfhuang@cyut.edu.tw
Office Hour：
星期三,第3~4節,地點:T2-1021;
星期四,第1~2節,地點:T2-1021;
分機:4367

[關閉](#) [列印](#)

尊重智慧財產權，請勿不法影印。