

朝陽科技大學
101學年度第2學期教學大綱

| | | | |
|------|------|------|--------------|
| 當期課號 | 0443 | 中文科名 | 文學與歌唱 |
| 授課教師 | 吳萍康 | 開課單位 | 通識教育中心 |
| 學分數 | 2 | 修課時數 | 2 |
| | | 開課班級 | 日間部四年制0年級 5班 |
| 修習別 | 校訂選修 | | |
| 類別 | 一般課程 | | |

| 本課程與系所培養學生核心能力關聯度 | 高度 關聯 | 中高 關聯 | 中度 關聯 | 中低 關聯 | 低度 關聯 |
|-------------------|----------|----------|----------|----------|----------|
| 藝文涵養與溝通能力。 | ✓ | | | | |
| 終身學習與獨立思考能力。 | ✓ | | | | |
| 社會關懷與互助合作能力。 | | ✓ | | | |
| 科技應用與問題解決能力。 | | ✓ | | | |

本課程培養學生下列知識：

透過健康的發聲鍛鍊以及優美詩歌的欣賞演唱，建立健全開朗的儀態體魄，提昇美感鑑賞能力、樂活創造積極態度與平衡的心性。

- 1.認識古典與現代詩詞歌曲並具備文學與音樂的賞析能力
- 2.能夠健康發聲並演唱一般簡易歌曲
- 3.具備上台演唱與語言發表的膽識與能力
- 4.具備從容優美的儀態舉止和生活態度
- 5.具備聆聽欣賞與人為善互助合作的優美情操和態度

Through the lecture notes, the video presentation, the discussion, the reciting and the actual experience of performance, the students may learn the specific quality of Chinese music, including its musical sense and aesthetics.

每週授課主題

- 第01週：一千年前的歌謠 竹枝詞
- 第02週：20世紀初的新歌曲 天倫歌
- 第03週：春日的讖情詩 釵頭鳳
- 第04週：默片之聲 燕雙飛
- 第05週：弦上的哀愁 弄箏
- 第06週：勞動號子採西瓜
- 第07週：明清小調茉莉花
- 第08週：五四詩篇
- 第09週：梧桐的幽情 寒雨打梧桐
- 第10週：西班牙風格的梅花
- 第11週：森巴舞曲與歌女之歌
- 第12週：原住民的歡唱 站在高崗上
- 第13週：詞句與樂句的攜手 菊花台
- 第14週：月移花影動 西廂記與望春風
- 第15週：器樂與聲樂的表現 二泉映月
- 第16週：西洋歌曲配上中譯歌詞 睡湖
- 第17週：中西兩首深情之歌 歌劇魅影與夜半歌聲
- 第18週：林語堂與李泰祥的浮生之夢

成績及評量方式

- 期末考Final 30%：30%
- 期中考Midterm 30%：30%
- 技術操作Participation 10%：10%
- 平時作業及出席Usually 30%：30%

證照、國家考試及競賽關係

本課程無證照、國家考試及競賽資料。

主要教材

- 1.影音及自編講義(教科書)(教科書)

參考資料

本課程無參考資料!

建議先修課程

1.本課程無建議先修課程

教師資料

教師網頁：<http://www.cyut.edu.tw/~pinkrill/>

E-Mail：pinkrill@cyut.edu.tw

Office Hour：

分機：

[\[關閉\]](#) [\[列印\]](#)

尊重智慧財產權，請勿不法影印。