

朝陽科技大學
101學年度第2學期教學大綱

當期課號	0224	中文科名	人生哲學
授課教師	吳元豐	開課單位	通識教育中心
學分數	2	修課時數	2
開課班級	日間部四年制0年級 X班		
修習別	校訂必修(哲學與生命教育課群)		
類別	一般課程		

本課程與系所培養學生核心能力關聯度	高度關聯	中高關聯	中度關聯	中低關聯	低度關聯
民主溝通與意見表達能力。		✓			
多元文化涵養與賞析能力。			✓		
敬業樂群與公共參與能力。		✓			

本課程培養學生下列知識：

本課程透過對各大思想學派的研讀及人生課題的解析，為人生確立安心、安身、安業、安家的理論基礎。

- 1.訓練獨立思考的能力
- 2.思考人生哲學相關議題與人生價值
- 3.啟發學生學習能力
- 4.領略中西古今哲學家、有智慧人物的人生觀
- 5.激發成長能自主尋求生命的支援系統

This course, via reading great thinkers and examining significant life issues, aims to theorize assurances for mind, body, vocation, and family. This course, via reading great thinkers and examining significant life issues, aims to theorize assurances for mind, body, vocation, and family.

每週授課主題

- 第01週：課程簡介、評量方式、意見填寫
- 第02週：《論語·學而》第一章導讀（1）
- 第03週：《論語·學而》第一章導讀（2）、《論語·學而》第二章導讀（1）
- 第04週：《論語·學而》第二章導讀（2）
- 第05週：孔子的生命境界：《論語·為政》第四章「吾十有五而志於學」章導讀
- 第06週：志向問題討論（1）：〈公冶長〉「盍各言爾志」章、〈先進〉「侍坐」章導讀
- 第07週：志向問題討論（2）：〈公冶長〉「盍各言爾志」章導讀
- 第08週：期中考
- 第09週：影片《村之寫真集》欣賞與討論(討論主軸：新舊價值觀念的衝擊與父子親情問題)
- 第10週：藝術講論（一）：中西繪畫的空間表現（1）
- 第11週：藝術講論（二）：中西繪畫的空間表現（2）
- 第12週：藝術講論（三）：線條的意義、幾張重要的中國畫作介紹、中西方建築的差異：形制、建材
- 第13週：藝術講論（四）：中西方建築的差異、中西庭園景觀之差異
- 第14週：神話討論（一）：赫西俄德《神譜》閱讀
- 第15週：神話討論（二）：赫西俄德《工作與時日》閱讀
- 第16週：神話討論（三）：中西神話思維差異比較
- 第17週：期末學生報告評量
- 第18週：期末考

成績及評量方式

- 期中考：30%
- 期末考：30%
- 學習態度：15%
- 平時作業及出席：25%

證照、國家考試及競賽關係

- 初等考試
- 地方特考

主要教材

- 1.《十三經注疏》(以《論語》、《孟子》為主)(教科書)
- 2.赫西俄德：《神譜》、《工作與時日》(教科書)
- 3.荷馬：《伊利亞特》、《奧德賽》(教科書)
- 4.沈括：《夢溪筆談》(教科書)
- 5.宗炳：〈畫山水紋〉、郭熙：《林泉高致·山水訓》(教科書)

- 6.張彥遠：《歷代名畫記》(教科書)
- 7.謝赫：《古畫品錄》(教科書)

參考資料

本課程無參考資料!

建議先修課程

本課程無建議先修課程

教師資料

教師網頁：http://www.cyut.edu.tw/~philosophy0113/

E-Mail：philosophy0113@cyut.edu.tw

Office Hour：

分機：

[\[關閉\]](#) [\[列印\]](#)

尊重智慧財產權，請勿不法影印。