

朝陽科技大學
101學年度第1學期教學大綱

當期課號	7321	中文科名	色彩傳達與應用
授課教師	林慶利	開課單位	工業設計系
學分數	3	修課時數	3
修習別	專業選修	開課班級	日間部碩士班1年級 A班
類別	一般課程		

本課程與系所培養學生核心能力關聯度	高度關聯	中高關聯	中度關聯	中低關聯	低度關聯
具文化深度與國際視野之設計思考與組織能力。			✓		
跨領域的設計整合與協同作業能力。			✓		
展現人性、文化及風格的創意設計能力	✓				
設計議題的研究、解析與處置能力。		✓			
創新及優質化設計的策劃與執行能力。			✓		

本課程培養學生下列知識：

本課程目標主要透過對色彩傳達之相關學理及應用要項的學習和理解，使學生產生對色彩研究的興趣，以期將之應用於實務設計，並能展開相關的研究與創作。

- 1.使學生瞭解色彩傳達與應用的相關理論及文獻。
- 2.使學生瞭解色彩應用之相關研究情況，並能加以評析。
- 3.使學生能正確使用色彩應用資料分析之工具。
- 4.使學生能展開獨立的相關研究與創作。

Through reading the relative literatures and theories of color communication and application, make the students understanding the study situation of color application. Enable the students to use the data analysis tools correctly and achieve independent research and creations

每週授課主題

- 第01週：課程說明、資料與文獻蒐集
- 第02週：色彩機能性用法探討
- 第03週：色彩機能性用法探討（文獻導讀與討論）
- 第04週：色彩機能性用法探討（文獻導讀與討論）
- 第05週：色彩心理感情與意象探討
- 第06週：色彩心理感情與意象探討（文獻導讀與討論）
- 第07週：色彩心理感情與意象探討（文獻導讀與討論）
- 第08週：色彩嗜好探討
- 第09週：色彩嗜好探討（文獻導讀與討論）
- 第10週：色彩嗜好探討（文獻導讀與討論）
- 第11週：相關之研究設計
- 第12週：相關之研究設計與執行
- 第13週：相關之研究設計與執行
- 第14週：研究執行
- 第15週：統計與分析
- 第16週：結果討論
- 第17週：結果討論
- 第18週：期末報告

成績及評量方式

證照、國家考試及競賽關係

本課程無證照、國家考試及競賽資料。

主要教材

- 2.自編教材(教科書)

參考資料

本課程無參考資料!

建議先修課程

本課程無建議先修課程

教師資料

教師網頁：<http://www.cyut.edu.tw/~cclin/>

E-Mail：cclin@cyut.edu.tw

Office Hour：

星期一,第5~6節,地點:L-725;

星期二,第5~6節,地點:L-725;

分機:7184、7829

[\[關閉\]](#) [\[列印\]](#)

尊重智慧財產權，請勿不法影印。